

BOLLETTINO

della Società italiana di studi sul secolo XVIII

numero 13

Vita della Società

Un'attività particolarmente cospicua quella della nostra associazione negli scorsi mesi. Ne richiamiamo qui le tappe più significative, anche se i nostri soci hanno ricevuto man mano informazioni tramite le circolari e i programmi regolarmente distribuiti. Si tratta, come al solito, di manifestazioni sia direttamente ed esclusivamente da noi indette, sia svoltesi in collaborazione con altre istituzioni.

Il 27 gennaio 1990, in collaborazione con l'associazione culturale. 'La cosa rara' e con il patrocinio dell'Istituto di Studi Romani, si è svolto un concerto di cantate a una e due voci di Alessandro Scarlatti. Il programma-libretto della manifestazione (*Ecco la face e la catena e il dardo*), con i testi eseguiti, è stato inviato a tutti i soci. Il concerto si è tenuto a Roma, utilizzando per la prima volta la sede della nostra associazione, e cioè la grande e suggestiva sala di lettura della Biblioteca Angelica.

Con il nostro contributo si è tenuto a Cagliari, indetto dall'Università e dall'Istituto Gramsci, un convegno su *Teorie e filosofie della materia dall'Illumi-*



nismo alla Rivoluzione Francese (14-16 marzo 1990). Il convegno, ripartito in quattro sezioni (La materia vista dagli scienziati; La filosofia della materia; Materialismo e fondazione dell'etica; Questioni terminologiche) ha visto tra gli altri la partecipazione di M. T. Marcialis, E. Bellone, A. Di Meo, M. L. Lussu, S. Tagliagambe, P. Casini, M. Di Lisa, M. Benitez, F. Crasta, N. Badaloni, V. Ferrone, S. Gensini, V. Gessa, W. Tega, A. Niderst, A. Robinet.

Dal 22 maggio al 22 luglio 1990 si è tenuta presso il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma una mostra (*Le radici dell'albero della libertà*), organizzata dalla nostra associazione in collaborazione con l'Istituto della Enciclopedia Italiana, tendente a ricostruire l'evoluzione, nella storia politica e del costume, dell'albero della cuccagna nell'albero della libertà in epoca rivoluziona-

ria. Un bellissimo catalogo, con testi di B. Premoli e con una prefazione di P. Alatri, è apparso per i tipi dell'Istituto della Enciclopedia Italiana.

Ma il 1990 è stato l'anno che ha visto nascere una nuova iniziativa di cooperazione internazionale. Si tratta del I Colloquio italo-tedesco, che apre, si spera, una serie di manifestazioni parallela a quelle che organizziamo ogni due anni con la Société française d'étude du XVIII^e siècle. Il convegno, organizzato insieme alla Deutsche Gesellschaft für die Erforschung des 18. Jahrhunderts si è tenuto a Bad Homburg, nei pressi di Francoforte, dal 3 al 6 ottobre. L'occasione era il bicentenario della *Critica del giudizio* kantiana, e il tema era *Il bello nel secolo XVIII*. Vi hanno partecipato E. Mass, A. Postigliola, P.-E. Knabe, G. Cusatelli, P. Pimpinella, E. Garroni, H. Pfothenauer, B. Greiner, N. Hinske.

Nello stesso mese un'altra iniziativa di rilievo. A dieci anni dall'apparizione del volume laterziano su *Immagini del Settecento in Italia*, che faceva il punto sulla ricerca italiana sul secolo dei Lumi, la Società ha organizzato un convegno, in collaborazione con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, e che si è tenuto a Vico Equense dal 24 al 27 ottobre, dedicato a *Un decennio di storiografia sul secolo XVIII*, mirante a verificare l'apporto italiano in tal senso nei vari ambiti disciplinari. Convegno che si è avvalso dei contributi di G. Ricuperati (il concetto di illuminismo), P. Alatri (la storiografia politica), F. Diaz (la Rivoluzione francese), L. Del Bianco (il pensiero politico), R. Ajello (il diritto italiano e le istituzioni), G. Motta (la storia economica), C. Borghero (la storia della filosofia), M. Rosa (la sensibilità religiosa), D. Di Cesare (la linguistica), L. Berlinguer e F. Colao (la giustizia penale), P. Casini (le scienze fisiche), G. Pancaldi (le scienze della vita), G. Barbarisi e M. Mari (l'italianistica), S. Romagnoli (le letterature teatrali), G. Gronda (la librettistica), E. Fubini (gli studi musicali), A. M. Matteucci (arte e architettura), R. Pasta (produzione e circolazione del libro), E. Guagnini (la letteratura di viaggio), F. Piva (la francesistica), G. Stiffoni (l'ispanisti-

(segue a p. 4)

La sede ufficiale della Società italiana di studi sul secolo XVIII è presso l'Accademia Letteraria dell'Arcadia, piazza Sant'Agostino, 8, 00186 - Roma; tuttavia, per una più celere comunicazione con il comitato esecutivo, rivolgersi direttamente a:

PRESIDENTE: Paolo Alatri, via Pompeo Magno, 10/B, 00192 - Roma

VICEPRESIDENTI: Luciano Guerri, via Artisti, 30, 10124 - Torino, e Giuseppe Ricuperati, via Montebello, 24, 10124 - Torino

SEGRETARIO GENERALE: Alberto Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 - Roma

TESORIERE: Maria Grazia Bottaro Palumbo, corso A. Podestà, 10/B, 16128 - Genova

Il CONSIGLIO SCIENTIFICO della Società è composto da Raffaele Ajello, Gennaro Barbarisi, Carlo Capra, Paolo Casini, Vittor Ivo Comparato, Furio Diaz, Lia Formigari, Gianni Francioni, Sergio Romagnoli, Antonio Rotondò, Antonio Santucci, Lionello Sozzi.

La redazione del Bollettino è presso il segretario generale, al quale i nuovi soci debbono inviare la scheda di adesione riempita per l'archivio della Società. Ad Alberto Postigliola vanno pure indirizzati gli aggiornamenti sulle ricerche in corso e le corrispondenze che s'intende far pubblicare sul Bollettino.

I cambiamenti di indirizzo vanno comunicati simultaneamente alla tesoreria (presso la sede della Società) e al segretario, cui pure ci si può rivolgere per altre informazioni concernenti la vita della Società.

AVVISI E SCADENZE IMPORTANTI

ATTI DEI CONVEGNI. FACILITAZIONI PER I SOCI. - Si ricorda che i nostri soci, precisando di esser tali, possono in vari casi ottenere gli Atti di convegni, alla cui organizzazione ha partecipato la Società, con significativi sconti. In particolare il volume del convegno su *Metastasio* (330 pp., Lit 26.000) può acquistarsi con lo sconto del 30% rivolgendosi all'Ufficio Pubblicazioni dell'Accademia Nazionale dei Lincei (via della Lungara, 10, 00165 Roma). Quelli del Convegno sulle *Considerazioni di Montesquieu* (Storia e ragione, a cura di A. Postigliola, 487 pp., Lit 35.000) e quelli del seminario romano sull'uguaglianza (*Egalité/Uguaglianza*, 140 pp., Lit 15.000) possono essere ricevuti con lo sconto del 33% versando l'importo sul conto corrente postale n. 00150805 intestato a Liguori Editore s.r.l., via Mezzocannone, 19, 80134 Napoli. Gli Atti del convegno su *Frisi* pubblicati da Angeli (Ideologia e scienza nell'opera di Paolo Frisi, a cura di G. Barbarisi, 2 voll. per circa 1200 pp., Lit 90.000) possono aversi con il 40% di sconto versando l'importo sul conto corrente postale n. 21921200 intestato a Gestioni e partecipazioni s.r.l., Milano, o inviando un assegno al medesimo beneficiario presso Casella postale 17125, 20100 Milano. Gli Atti dei convegni pubblicati dall'Enciclopedia italiana (Il genio delle lingue, Orfeo in Arcadia, Le muse galanti, Il teatro a Roma nel Settecento, Descartes: il metodo e i saggi) possono aversi col 30% di sconto facendone richiesta al Servizio Attività Culturali dell'Enciclopedia Italiana (piazza Paganica, 13, 00186 Roma). Il collega V. Anelli ci informa infine che i nostri soci possono ottenere a Lit 25.000 (anziché 40.000) gli atti del Convegno su *Melchiorre Gioia* apparsi sul Bollettino storico piacentino scrivendo a Tip. Le. Co., via Sisto Salotti, 39-41 (loc. San Bonito), 29100 Piacenza.

ELEZIONI DEL COMITATO ESECUTIVO DELLA SOCIETÀ INTERNAZIONALE. - In occasione del Congresso di Bristol si svolgono le elezioni per il rinnovo del Comitato esecutivo dell'ISECS per il prossimo quadriennio. Come noto la nostra Società è federata alla Società internazionale, sicché tutti i soci ne sono automaticamente membri, i loro nomi figurano nell'Annuario (la cui nuova edizione è in corso di redazione e sarà presto distribuita) e hanno quindi diritto al voto. Chi non partecipa al Congresso di Bristol può votare per delega o per corrispondenza utilizzando la scheda acclusa al presente bollettino e seguendo le istruzioni riportate sul verso. Purtroppo, alla vitalità della nostra associazione non sempre corrisponde una adeguata attiva partecipazione dei nostri soci alla vita dell'ISECS. Si ricorda tra l'altro che tre nostri membri figurano tra i candidati. I voti per corrispondenza debbono pervenire alla segreteria tecnica dell'ISECS entro il 20 luglio 1991 (v. le istruzioni).

BORSE DI STUDIO PER IL SEMINARIO EST-OVEST (1992). - Il seminario Est-Ovest della Società internazionale per il 1992 si tiene nel mese di giugno a Napoli. Il tema sarà *La politica e la filosofia politica*. Le domande scadono il 1° dicembre 1991 (v. oltre).

VIII CONGRESSO SULL'ILLUMINISMO. - La seconda circolare dell'ottavo Congresso dell'ISECS (Bristol, luglio 1991) è stata diffusa nell'autunno 1990 (v. oltre).

INCONTRO DI SANTA MARGHERITA. - Si svolge, nel 1991, nella prima settimana di giugno, ed ha per tema *Le forme di associazione intellettuale nel diciottesimo secolo* (v. oltre).

IV COLLOQUIO ITALO-FRANCESE. - Ha per tema *Arlecchino e le sue maschere* e si tiene a Digione dal 5 al 7 settembre 1991 (v. oltre).

QUOTE SOCIALI. - Si ricorda che sono in riscossione le quote per il 1991. I versamenti debbono essere effettuati sul c/c postale n. 84746007 (impersonalmente intestato alla Società italiana di studi sul secolo XVIII, piazza Sant'Agostino, 8, 00186 Roma). L'ammontare è di Lit 20.000 per gli individui e di Lit 60.000 per le istituzioni. I nuovi soci debbono anche inviare al segretario della Società, A. Postigliola, la scheda di adesione riempita.

ca), C. G. De Michelis (la slavistica), R. Venuti (la germanistica). Ha concluso i lavori A. Postigliola.

Ma nell'autunno 1990 la Società ha cooperato a tre altre iniziative di grande interesse. La prima, tenutasi a Bassano del Grappa il 28 e 29 settembre 1990, è il convegno su *L'editoria del '700 e i Remondini*, cui hanno partecipato tra gli altri M. Infelise, B. Dooley, R. Pasta, L. Braidà, R. Caira Lumetti, G. Sanca, M. Milani, T. Plebani, P. Lucchi, C. Salmini, G. Pizzamiglio, D. Del Corno, D. Perocco, G. Barbarisi, C. Capra, M. G. Taconi, M. Pavan, A. Barzazi, G. V. Signorotto, D. Generali, G. Berti, G. Ricuperati. La seconda è il convegno su *Storia e paure. Immaginario collettivo, riti e rappresentazioni della paura in età moderna (secoli XVI-XIX)*, tenutosi a Napoli dal 13 al 15 dicembre 1990, indetto dall'Università di Salerno, dall'Istituto Universitario Orientale, dall'Istituto Italiano per gli Studi filosofici e da altre istituzioni. Ad esso hanno preso parte M. Vovelle, H. Burstin, M. C. Napoli, A. Musi, M. Marmo, L. Valenzi, L. Guidi, T. Tomaselli, A. Placanica, B. Figliuolo, M. R. Pelizzari, A. Tortora, A. Carvello, M. Mafri, G. Muto, M. Niola, V. Petrarca, S. Nutini, M. Benaïteau, C. Colletta, F. Sardella, C. Gallini, L. Accati, L. Bianchi, G. Raio, A. Prospero, I. Tóth, G. Botti, A. Tenenti. La terza è il convegno indetto a Venezia su *Giammaria Ortes. Un 'filosofo' veneziano del Settecento*, presso la Fondazione G. Cini (14-15 dicembre 1990), cui hanno partecipato attivamente F. Venturi, B. Anglani, U. Baldini, D. Bano, G. Barbarisi, V. Criscuolo, P. Del Negro, F. Degrada, M. Di Lisa, L. Formigari, E. Pii, P. L. Porta, G. Ricuperati.

Sono apparsi gli atti del convegno *Descartes: il metodo e i saggi* in due splendidi volumi editi dall'Istituto della Enciclopedia Italiana; convegno cui collaborammo per la fortuna cartesiana nel diciottesimo secolo. Apparso anche, presso l'editore Liguori di Napoli, il volume curato da A. Postigliola e J. Ferrari che raccoglie gli atti del seminario tenutosi a Roma nel 1988 su *Egalité/Uguaglianza*, in collaborazione con l'Ambasciata di Francia e con altre istituzioni. Pronto per la stampa è il volume miscelaneo sull'Anti-illuminismo curato da Lionello Sozzi, e prossima è anche l'apparizione del quaderno di Materiali concernente il seminario di Santa Margherita sulle edizioni di testi e documenti del Settecento. Ci informano i colleghi francesi che è vicina anche l'apparizione degli atti del II colloquio franco-italiano tenutosi a Grenoble, concernente *Lo scrittore di fronte alla Rivoluzione francese*, a cura di Jean Sgard (Université Stendhal de Grenoble).

È continuata, e continua tuttora, la cooperazione della nostra associazione all'*Inventario dei manoscritti filosofici clandestini dei secoli XVII e XVIII*, promosso da un Comitato di iniziativa internazionale e dal Centro di studi del pensiero filosofico del '500 e del '600 del CNR, il cui manifesto programmatico è stato pubblicato sul numero 10 del nostro Bollettino. Prosegue inoltre la nostra collaborazione al censimento della stampa italiana durante il Triennio giacobino, nell'ambito delle iniziative promosse dal Comitato nazionale per la celebrazione del Bicentenario della Rivoluzione francese, nel quale la nostra Società è stata parte attiva sin dalla sua costituzione.

Oltre ai volumi ricordati, si spera che nel 1991 possano veder la luce gli atti del convegno su *Parma, i Borbone, l'Europa*.

Riprende, nel 1991, la tradizione degli 'incontri' di Santa Margherita Ligure. Il seminario, che si terrà nella prima settimana di giugno, avrà per tema le *Forme di associazione intellettuale nel diciottesimo secolo*. Scopo di tale Incontro è fare il punto sullo stato degli studi relativamente all'incidenza delle varie forme di associazionismo nel '700 sulla elaborazione della cultura e della ricerca.

(segue a p. 6)

DUE INIZIATIVE DI RILIEVO NEL 1991

SEMINARIO DI SANTA MARGHERITA. — Tra il 6 e l'8 giugno 1991 si tiene la tradizionale manifestazione di Santa Margherita Ligure. Quest'anno si tratta di un Incontro sulle forme di associazione intellettuale nel diciottesimo secolo. Tale manifestazione, che ha come al solito un carattere di libero confronto interdisciplinare sul metodo e sul merito di ricerche compiute o avviate sul tema in oggetto, ha infatti l'intento di fare il punto sullo stato degli studi concernenti le forme più o meno stabili di socialità in relazione alla produzione e alla circolazione culturale e intellettuale a vari livelli. In tal senso si auspica che possa farsi luce su temi quali quelli che a titolo esemplificativo vengono qui indicati:

— la socialità massonica; — la socialità accademica; — le aggregazioni di cultura professionale; — le confraternite; — le socialità di genere (salotti e conversazioni femminili, ciccisbeismo, presenza delle donne nelle logge, ecc.); — i generi della socialità intellettuale (viaggio accademico, letture accademiche, elogi, biografie accademiche, società di lettura, ecc.); — le iniziative editoriali (vocabolari, periodici, enciclopedie, collane, ecc.) come gruppi spontanei di lavoro culturale; — i luoghi della socialità (il teatro, la caffetteria, la libreria, il salotto, ecc.); — la socialità culturale nell'età giacobina (l'osteria, il casino dei nobili, le società di lettura, i club di propaganda, la piazza, ecc.); — le forme di associazione culturale nell'antico regime e nell'età rivoluzionaria in Europa.

I soci e gli studiosi interessati possono rivolgersi a Giuseppe Ricuperati (via Montebello, 24, 10124 Torino) o ad Alberto Postigliola (via Città di Castello, 13, 00191 Roma). Per informazioni sulle possibilità di alloggio in S. Margherita ci si può rivolgere alla signora Cipani del Park Suisse (tel. 0185/289571). Per ulteriori informazioni ad A. Postigliola.

IV COLLOQUIO FRANCO-ITALIANO. — Si tiene quest'anno a Digione dal 5 al 7 settembre 1991. Tema della manifestazione è Arlecchino e le sue maschere. Anche tale convegno, d'intesa con i colleghi della consorella Società francese di studi sul secolo XVIII, vuole avere un carattere interdisciplinare e concernerà quindi la storia letteraria, civile e delle arti, con particolare risalto, evidentemente, del teatro. Al centro ovviamente è Arlecchino, con i suoi molti volti: Arlecchino innamorato, metafora della fame, del selvaggio; Arlecchino montanaro, ecc. E ancora, le origini della maschera: le origini 'nazionali', evidentemente, ma anche le ipotizzate origini 'demoniache'. E poi, le metamorfosi storiche tra '600 e '700; Arlecchino dalla commedia dell'arte al teatro di parola; i rapporti sociali riflessi nella comicità della maschera; la rappresentazione di Arlecchino nelle arti (dalla pittura alle arti applicate); l'Arlecchino musicale; ecc. Temi, questi, elencati qui a titolo esemplificativo.

I soci e gli studiosi di parte italiana interessati a partecipare possono inviare (entro metà maggio) le loro proposte di comunicazioni a Lionello Sozzi (via Avigliana, 30, 10138 Torino) o ad A. Postigliola. I lavori si svolgeranno dalla 10 e 30 alle 18 il giovedì 5; dalle 9 e 30 alle 18 venerdì 6 e dalle 9 e 30 alle 12 e 30 sabato 7. Sono previsti un ricevimento al municipio la sera di giovedì e un banchetto la sera di venerdì. Le spese di trasporto sono a carico dei partecipanti. La tassa di iscrizione è di 200 FF. Per l'alloggio si può pernottare alla città universitaria (100 F per notte) o in albergo (a partire da 200 F). Il responsabile francese dell'organizzazione è Norbert Jonard (Section d'italien, Faculté des Langues, 2, boulevard Gabriel, 21000 Dijon). Eventuali ulteriori facilitazioni saranno comunicate agli interessati.

La Società coopera inoltre a un convegno internazionale su *Mably*, coordinato, per l'Italia, dalla collega Ferdinanda Pepe Mazzanti, che si tiene dal 6 all'8 giugno presso il Museo della Rivoluzione francese al Castello di Vizille (Grenoble), in collaborazione con l'Institut d'histoire de la Révolution française, l'Université européenne de la recherche, la Société française d'étude du XVIII^e siècle, e altre istituzioni. Il Convegno è diviso in quattro sezioni: *Mably*, la sua opera, il suo tempo; Approccio sistematico di *Mably*; Approccio comparativo di *Mably*; L'influenza di *Mably*.

Dal 5 al 7 settembre 1991 si tiene invece a Digione il IV colloquio italo-francese, che la nostra associazione organizza in collaborazione con la consorella Société française d'étude du XVIII^e siècle. Il tema di quest'anno è *Arlecchino e le sue maschere*. Esso avrà come d'abitudine un carattere interdisciplinare e concernerà quindi la storia letteraria, civile e delle arti, con particolare risalto, evidentemente, del teatro.

La Società s'è inoltre dichiarata disponibile a cooperare con l'Istituto Universitario Orientale di Napoli nell'organizzazione di un convegno sulla conoscenza della Cina in Occidente nel Settecento.

Un concerto, in occasione del bicentenario mozartiano, dovrebbe tenersi nell'autunno del 1991, accompagnato da un seminario che collochi la figura dell'artista nel contesto non solo musicale ma, anche, in quello più generalmente culturale.

La Società coopera inoltre all'organizzazione del Seminario Est-Ovest dell'ISECS per il 1992, che dovrà tenersi a Napoli presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.

● Nel numero 10 di questo Bollettino abbiamo pubblicato il manifesto programmatico dell'Inventario dei manoscritti filosofici clandestini dei secoli XVII e XVIII, promosso da un Comitato di iniziativa internazionale e dal Centro di studi del pensiero filosofico del '500 e del '600 del CNR (via Albricci, 9, 20122 Milano). I soci interessati a questo Inventario, alla cui attuazione coopera la nostra associazione, possono rivolgersi al Centro milanese o alla segreteria della Società eventualmente restituendo riempita la scheda inclusa in questo Bollettino.

● In vista della edizione critica della corrispondenza di Montesquieu, tutti coloro che fossero a conoscenza di inediti (missive o responsive), o di manoscritti di lettere già edite e successivamente perduti, o di qualunque notizia utile su fondi, collezioni e autografi, ecc., che potrebbero contenere materiali interessanti in tal senso, sono pregati di mettersi in contatto con A. Postigliola (via Città di Castello,

13, 00191 Roma) o con L. Desgraves (18, rue Ducasse, 33200 Bordeaux, F).

● I membri della Società italiana di studi sul secolo XVIII sono pregati di segnalare un loro eventuale ritrovamento del manoscritto del libro edito a Napoli nel 1789 (anonimo) *Della monarchia universale de' Papi*. L'autore o gli autori del libro in questione sono Mineo Pietro (agostiniano di Agira, Sicilia), e Marcello Eusebio Scotti (sacerdote di Procida, Napoli), di idee gianseniste. Dovrebbero esserci tracce in qualche carteggio di personaggi di punta del movimento giansenista quali Scipione de' Ricci o Pietro Tamburini. Rivolgersi a: Giosuè Scotto di Santillo, via Flavio Gioia, 9 - 5^a Traversa, 80079 Procida (NA).

● Il collega Alberto Veronesi (via Fulvia, 21, 41037 Mirandola, MO) raccoglie gli autografi di Giuseppe Compagnoni da Lugo e di Francesco Zacciroli, dei quali intende pubblicare una raccolta di lettere. Chiede la disponibilità dei soci per eventuali segnalazioni di materiale.

Assemblee dei soci e riunioni degli organi direttivi

La riunione congiunta del Comitato esecutivo e del Consiglio scientifico si apre alle ore 15 e quaranta presso l'abitazione romana del Presidente Paolo Alatri (via Pompeo Magno, 10/B). Sono presenti G. Gronda, A. Rotondò, G. Francioni, S. Romagnoli, C. Capra, P. Casini, F. Diaz, P. Alatri, G. Ricuperati, A. Postigliola. Assenti giustificati: L. Sozzi, A. Santucci, L. Guerci, G. Barbarisi. Il presidente dà la parola al segretario Postigliola che illustra alcune attività e adempimenti degli organi direttivi e ricorda brevemente le principali iniziative svoltesi nei mesi trascorsi, fra cui il concerto romano di musiche scozzesi, il convegno milanese su Beccaria, il terzo colloquio italo-francese di Santa Margherita sull'*Opinione pubblica tra crisi dell'Antico regime e Rivoluzione* e il convegno di Wolfenbüttel per il tricentenario della nascita di Montesquieu, per il quale si è collaborato con la Société Montesquieu e con la consorella Società tedesca. Tra le pubblicazioni ricorda, oltre al programma-libretto del ricordato concerto, il quaderno di Materiali relativo a *Libro, editoria, cultura nel Settecento*, il quarto volume in due tomi degli atti del convegno su Roma e il teatro nel Settecento, nonché gli atti del primo colloquio franco-italiano sulle traduzioni (*Il genio delle lingue*). Postigliola ricorda inoltre che un certo ritardo sta subendo la preparazione del convegno sulle teorie della materia nel Settecento e in età rivoluzionaria, anche per il trasferimento della sede della manifestazione all'Università di Cagliari. Tra le iniziative future, Postigliola ricorda il prossimo concerto di Cantate di Scarlatti, il prospettato convegno su Mably e quello kantiano che dovrebbe tenersi in Germania con la consorella Società tedesca. Interviene quindi Alatri, che espone lo stato di avanzamento del convegno su Giammaria Ortes, organizzato in collaborazione con la Fondazione Cini. Su tutte queste iniziative si apre la discussione che porta a vari suggerimenti di carattere generale e specifico. Alatri espone quindi il progetto di una mostra che potrebbe tenersi presso il Museo delle arti e delle tradizioni popolari di Roma, con la collaborazione dell'Istituto della Enciclopedia Italiana, concernente le origini dell'albero della libertà in età rivoluzionaria e le sue connessioni in Italia con l'albero della cuccagna. È prevedibile la pubblicazione di un catalogo illustrato. La proposta viene approvata all'unanimità. Alatri dà quindi lettura di una missiva di D.W. Smith, vicepresidente dell'International Society for Eighteenth-Century Studies, sollecitante il parere delle singole società nazionali in merito a una sua proposta di portare da 4 a 6 anni di anticipo il momento della decisione della sede dei congressi quadriennali della Società internazionale. Si apre un'ampia discussione in cui intervengono quasi tutti i presenti e alla fine si concorda nel dar mandato al Comitato esecutivo di esprimere parere sfavorevole a questa proposta di modifica dell'attuale regime. Con l'occasione si dibatte anche della natura dei congressi dell'ISECS e molte voci si pronunciano per una più determinata tematizzazione dei medesimi. Alcuni si esprimono per una riduzione del numero dei partecipanti. Su indicazione di alcuni presenti, si dà mandato al presidente di chiedere che la Giunta centrale di scienze storiche tenga al corrente gli organi direttivi della Società sulla preparazione del prossimo congresso internazionale. Si passa quindi a verificare lo stato di preparazione del convegno sulla storiografia italiana sul Settecento nel trascorso decennio e si ridefinisce il programma prendendo atto delle adesioni pervenute e suggerendo ulteriori sollecitazioni. Per quanto riguarda il centro di documentazione promosso da U. Ricken a Halle e la cooperazione della Società ai Seminari Est-Ovest dell'ISECS, si dà mandato a Postigliola di mantenere i contatti con i rispettivi responsabili. Prima di passare alla discussione delle candidature per il prossimo biennio si parla del problema di una adeguata rappresentanza della nostra Società in seno al Comitato esecutivo dell'ISECS e si prende atto della proposta di nominare Franco Venturi presidente onorario del Congresso di Bristol. Infine, dopo ampio dibattito, vengono approvate all'unanimità le seguenti candidature per il prossimo biennio: Comitato esecutivo: P. Alatri, M.G. Bottaro Palumbo, E. Di Rienzo, G. Gronda, L. Guerci, A. Postigliola, G. Ricuperati, L. Salkin Sbiroli; Consiglio scientifico: R. Ajello, G. Barbarisi, C. Borghero, C. Capra, P. Casini, R.M. Colombo, I. Comparato, G. Cusatelli, P. Del Negro, F. Diaz, L. Formigari, G. Francioni, M. Mamiani, E. Nuzzo, F. Piva, S. Romagnoli, A. Rotondò, A. Santucci, L. Sozzi; Collegio dei revisori dei conti: M. Battaglini, D. Felice, M. Formica, L. Norci Cagiano, V. Ramacciotti. La seduta è tolta alle ore diciannove.

L'assemblea generale annuale si apre in seconda convocazione alle ore 16 e quindici del 26 maggio 1990 alla presenza di circa trenta membri, presso la Biblioteca Angelica in Roma, sede ufficiale dell'associazione. Il segretario dà lettura dei nominativi dei diciassette soci che hanno aderito successivamente alla precedente assemblea, la cui affiliazione viene approvata all'unanimità. Invertendo l'ordine del giorno su parere unanime dell'assemblea, Postigliola dà lettura del consuntivo del 1989 (vedi allegato a p. 11) e delle informazioni sulle spese pre-

13.1.90

viste nel 1990 per conto del tesoriere. L'assemblea approva all'unanimità. L'assemblea dà anche mandato al Comitato esecutivo di disporre delle spese sulla base delle risorse che effettivamente risulteranno disponibili. Prende quindi la parola il presidente Alatri che dà lettura della relazione sul biennio trascorso e sulle iniziative in corso (cfr. p. 10). Postigliola illustra quindi lo schema di un convegno su *Storia e paure* i cui organizzatori chiedono il nostro patrocinio, che viene concesso. Illustra quindi lo stato di avanzamento dei convegni su Ortes e Mably, nonché del primo convegno italo-tedesco, vertente più in generale sul 'bello nel diciottesimo secolo', pur prendendo spunto dal bicentenario della terza critica kantiana. Illustra quindi l'ipotesi di un concerto e di un seminario da tenere in occasione del bicentenario mozartiano, che viene approvata all'unanimità, nonché le modalità di cooperazione della Società al Seminario Est-Ovest dell'ISECS e al prospettato centro di documentazione sui Lumi europei che intende promuovere a Halle U. Ricken. Dà inoltre informazioni sul prossimo colloquio italo-francese. Comunica che il prof. A. Greco ha manifestato l'auspicio che la Società cooperi alle iniziative del Comitato nazionale sull'Arcadia e che i soci Infelise, Barbarisi e Pizzamoglio sollecitano il patrocinio a un convegno sui Remondini che si terrà nel prossimo settembre a Bassano. Su entrambe le iniziative l'assemblea esprime parere favorevole, anche se da vari interventi (tra cui Casini, Francioni e lo stesso Postigliola) si sollecita l'indicazione di almeno due membri dei comitati ordinatori delle iniziative patrocinate dalla Società. Suggerimento su cui l'assemblea esprime unanime il parere favorevole. Si passa quindi a discutere sul tema dell'Incontro di Santa Margherita per il prossimo anno. Intervengono, tra gli altri, Agrimi, Postigliola, Francioni, Casini e Battaglini. Si dà comunque mandato agli organi direttivi di operare la scelta definitiva del tema. Si procede quindi alla nomina della commissione scrutinatrice per le elezioni degli organi direttivi per il prossimo biennio. Vengono all'unanimità designati M. Battaglini, L. Norci Cagiano de Azevedo e M. Formica. Si procede infine alla raccolta dei voti in assemblea. Completate le operazioni di voto, il presidente dichiara chiusa l'assemblea alle ore 18 e dieci.

Su convocazione del presidente uscente Alatri, si riuniscono gli eletti del Comitato esecutivo per il biennio primavera 1990-primavera 1992, presso l'abitazione romana del medesimo, alle ore 15 e trenta dell'11 luglio 1990, nelle persone di P. Alatri, A. Postigliola, M.G. Bottaro Palumbo e L. Guerci. Assente giustificato G. Ricuperati. Alatri informa che la commissione scrutinatrice (M. Formica, L. Norci Cagiano e M. Battaglini, presidente) gli ha comunicato il verbale dello spoglio avvenuto in Roma l'11 giugno 1990 concernente tanto i voti espressi in assemblea che per corrispondenza o per delega. Da tale verbale è risultato che per il Comitato esecutivo sono stati eletti, appunto, nell'ordine: A. Postigliola, P. Alatri, M.G. Bottaro Palumbo, G. Ricuperati, L. Guerci (seguono: G. Gronda, E. Di Rienzo, L. Salkin Sbiroli). Per il Consiglio scientifico, F. Diaz, C. Capra, L. Sozzi, P. Casini, L. Formigari, G. Barbarisi, R. Ajello, S. Romagnoli, G. Francioni, A. Rotondò, V.I. Comparato, A. Santucci (seguono: G. Cusatelli, C. Borghero, M. Mamiani, F. Piva, E. Nuzzo, P. Del Negro, R.M. Colombo). Per il Collegio dei revisori dei conti, V. Ramacciotti, M. Battaglini, D. Felice (seguono: M. Formica e L. Norci Cagiano). Vengono quindi distribuite le cariche all'interno del Comitato esecutivo. All'unanimità vengono eletti: Presidente, P. Alatri; Vicepresidenti, L. Guerci e G. Ricuperati; segretario generale, A. Postigliola; tesoriere, M.G. Bottaro Palumbo. Si fa quindi il punto sulle iniziative in corso: collaborazione con il Comitato per l'Arcadia, manifestazioni mozartiane, convegno sui Remondini, IV colloquio franco-italiano, convegno italo-tedesco (che si terrà a Bad Homburg, presso Francoforte). Per quanto concerne il convegno di Vico Equense sulla storiografia italiana del trascorso decennio si rileva che il programma è virtualmente definito in tutte le sue parti e si procede alla distribuzione delle relazioni nelle differenti sedute. Si delibera all'unanimità che per il convegno *Storia e paure* vengono nominati A. Postigliola, M.G. Bottaro Palumbo e G. Ricuperati come membri del comitato promotore. Si discute quindi, sulla base delle indicazioni emerse nell'ultima assemblea, sul tema del prossimo Incontro di Santa Margherita. Tra i soggetti emersi nella passata assemblea si ritiene di sottoporre all'attenzione della riunione congiunta del Comitato esecutivo e del Consiglio scientifico i seguenti: la ricerca di gruppo sul Settecento; le forme associative intellettuali nel Settecento; l'antiquaria. Si decide che tale riunione possa convocarsi in concomitanza del convegno di Vico Equense nel prossimo ottobre. La seduta è tolta alle ore 17 e trenta.

24.10.90

La riunione congiunta del Comitato esecutivo e del Consiglio scientifico si tiene, in occasione del convegno su 'Un decennio di storiografia italiana sul secolo XVIII', nell'albergo Aequa di Vico Equense. La seduta si apre alle ore 21 e dieci. Sono presenti P. Alatri, G. Francioni, F. Diaz, S. Romagnoli, R. Ajello, L. Formigari, P. Casini, G. Ricuperati, M.G. Bottaro Palumbo, L. Guerci, A. Postigliola, C. Capra, L. Sozzi. Assenti giustificati: Barbarisi e Rotondò. Il presidente Alatri prende la parola e ricorda le principali iniziative svoltesi nell'ultimo anno, promosse dalla Società o alle quali questa ha cooperato, tra cui il con-

vegno su Montesquieu tenutosi a Wolfenbüttel, il III colloquio franco-italiano, il convegno di Cagliari sulle teorie e le filosofie della materia, la mostra, con relativo catalogo, sull'albero della libertà, il concerto di cantate di Scarlatti; richiama quindi anche le pubblicazioni: il quarto volume in due tomi degli atti del convegno su 'Roma e il teatro nel Settecento', gli atti del primo colloquio franco-italiano, quelli del seminario sul libro e l'editoria, e quelli del convegno romano sull'uguaglianza. Dà quindi la parola a Postigliola, il quale riferisce dell'andamento dei preparativi del Seminario Est-Ovest e dello svolgimento del primo colloquio italo-tedesco svoltosi agli inizi del mese a Bad Homburg. Postigliola fa anche presente che da contatti con membri della Società tedesca sono emerse indicazioni sul tema del prossimo convegno che, per interessamento di G. Cusatelli, potrebbe tenersi nel 1992 a Villa Vigoni. Fra i tre soggetti indicati (*Erfahrung* come esperienza, nelle varie accezioni del termine, le enciclopedie, e gli scambi e la circolazione della cultura tra Italia e Germania) quello che più ha riscosso interesse è stato il terzo. Postigliola espone quindi la richiesta di H. Mason, presidente del congresso di Bristol, di un contributo per i partecipanti provenienti da paesi dell'Est con moneta non convertibile. Si dà mandato al Comitato esecutivo di concedere tale contributo proporzionalmente alle risorse disponibili. Interviene quindi Romagnoli, che si impegna a seguire per conto della Società i preparativi di un convegno goldoniano. Capra illustra invece anche per conto di Barbarisi i preparativi del convegno su Ortes. Postigliola lamenta che per il convegno sui Remondini non sia stata data la possibilità di distribuire il programma ai soci. Egli ricorda la disponibilità della Società a cooperare a un convegno dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli sulla conoscenza della Cina in Occidente nel '700 e parla dei preparativi del convegno su *Storia e paure*. Alatri illustra la disponibilità della Società italiana di musicologia, e forse dell'Accademia di Santa Cecilia, a collaborare alla manifestazione e al seminario mozartiani. Si passa quindi a discutere del tema del prossimo Incontro di Santa Margherita. Fra i tre temi emersi precedentemente (la ricerca di gruppo oggi sul Settecento, l'antiquaria e le istituzioni culturali) la terza è quella che suscita il maggior interesse e dopo ampio dibattito il soggetto viene precisato nel senso di approfondire le forme diverse di socialità intellettuale, istituzionali e non, nel Settecento. Il tema concernente la ricerca di gruppo viene rinviato a un prossimo anno; né viene esclusa l'antiquaria come soggetto di un futuro Incontro. Per quanto riguarda il quarto colloquio italo-francese, concernente 'Arlecchino e le sue maschere', si dà mandato a Postigliola di curare presso i colleghi della Società francese che venga mantenuto alto il fattore della interdisciplinarietà. Si apre quindi una discussione molto ampia e approfondita sull'eventualità di aprire una collana di testi e di studi. Argomento su cui intervengono quasi tutti i presenti. Dopo ampio dibattito risulta (anche se — limitatamente alla pubblicazione di testi settecenteschi — alcuni dei presenti sarebbero eventualmente disposti ad appurare la possibilità di ulteriori vie percorribili sul piano editoriale) che la maggioranza dei presenti ribadisce il parere espresso nell'assemblea del settembre 1989; e cioè, pur rilevando gli aspetti positivi di tale ipotesi, mette in risalto i motivi di perplessità, dovuti a ragioni sia di difficoltà organizzative ed economiche, sia di coerenza ai caratteri statutarî della nostra associazione, che ne fanno un ente promotore e coordinatore di studi piuttosto che esso stesso produttore di ricerche. La seduta è tolta intorno alle ore 23.

ADESIONI E QUOTA SOCIALE

Chi intende aderire alla Società italiana di studi sul secolo XVIII deve restituire riempita la scheda di adesione, che si può richiedere al segretario, e versare la quota annuale (Lit. 20.000 per le persone fisiche e 60.000 per le istituzioni) sul c/c postale n. 84746007, impersonalmente intestato alla Società italiana di studi sul secolo XVIII, piazza S. Agostino, 8, 00186 - Roma.

Mi consentirete di svolgere insieme i punti 2 e 4 dell'ordine del giorno, relativi, rispettivamente, all'attività svolta nel trascorso biennio e allo stato delle iniziative in corso. Oltre al *Bollettino*, di cui da ultimo il n. 12, diffuso pochi giorni fa, e in cui è tra l'altro sempre più nutrita la rubrica bibliografica, con segnalazione di libri recenti sul secolo XVIII, oltre che naturalmente italiani, anche francesi, inglesi, americani e canadesi, più raramente tedeschi, sono stati pubblicati due fascicoli di Materiali: *La Memoria, i Lumi, la Storia e Libro, editoria e cultura nel Settecento italiano*, con gli Atti dei rispettivi Convegni tenuti a S. Margherita Ligure. Sono in preparazione i Materiali sulla *Circolazione della cultura nel '700* e su *Lo studio e l'edizione di testi settecenteschi*, sempre relativi ai materiali presentati ai Convegni di S. Margherita. È opportuno sottolineare che i seminari-convegni che si sono tenuti nella città ligure hanno visto anno per anno aumentare il numero dei partecipanti e salire il livello delle comunicazioni. Sempre nel campo delle pubblicazioni va segnalato il volume contenente gli Atti del Colloquio franco-italiano di Torino intitolato *Il genio delle lingue. Le traduzioni nel Settecento in area franco-italiana*, pubblicato in bella veste editoriale dall'Istituto dell'Enciclopedia Italiana; il volume intitolato *Storia e ragione*, contenente gli Atti del Convegno tenuto a Napoli, in collaborazione con l'Istituto Orientale, sulle *Considerazioni sui Romani* di Montesquieu, stampato dall'editore Liguori; i due ultimi volumi del Convegno su *Il teatro a Roma nel Settecento*, anch'essi per nostro conto elegantemente editi dall'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. È ora in corso di stampa presso l'editore Liguori di Napoli il volume che raccoglie i testi del Seminario sull'*Égalité*, tenuto nel novembre 1988 e organizzato a Roma, con la nostra collaborazione, dal Centre Culturel Français, dall'Associazione Italia-Francia e dall'Ambasciata di Francia, con relazioni di Corrado Rosso, Jean Ferrari, G. Goggi, A. Renaut, C. Imbroscio, P. Oppici, S. Goyard-Fabre, J.-J. Wunenburger. Continuano intanto a uscire (l'ultimo finora pochi giorni fa) i grossi volumi su *La « Leopoldina ». Criminalità e giustizia criminale nelle riforme del '700 europeo*, che raccolgono le ricerche coordinate da Luigi Berlinguer a partire dal Convegno tenuto a Siena nel dicembre 1986, organizzato da quella Università con la nostra collaborazione e partecipazione. Prossima è la pubblicazione degli Atti del Convegno sul *Discorso sul metodo* di Cartesio, cui collaborammo per la fortuna settecentesca dell'opera. È prossimo alla pubblicazione è anche il volume miscelaneo curato per la nostra Società da Lionello Sozzi sull'Anti-illuminismo, mentre si spera che non debba tardare molto a vedere la luce il volume contenente le relazioni presentate al Convegno su *Parma, i Borbone, l'Europa*. Nel marzo 1989 si è tenuto a Milano, con la collaborazione del Comune e di altre istituzioni, il grande Convegno su *Cesare Beccaria tra Milano e l'Europa*, che ha toccato, con numerose e assai qualificate relazioni, un po' tutti gli aspetti dell'opera di Beccaria. Alla fine dello stesso mese si è svolto all'Istituto Orientale di Napoli un Seminario per la presentazione del citato volume su *Storia e ragione*; e nel settembre la nostra Società ha organizzato a S. Margherita Ligure il III Colloquio franco-italiano, dedicato a *L'opinione pubblica tra crisi dell'Antico Regime e Rivoluzione (1700-1800)*, con la partecipazione di oltre cinquanta studiosi. La nostra Società ha anche cooperato con la Société Montesquieu e altre istituzioni al Convegno intitolato *Lectures de Montesquieu/Montesquieu-Lektüren*, che si è tenuto presso la Herzog-August-Bibliothek di Wolfenbüttel in Germania nell'ottobre 1989. La Società ha inoltre continuato a cooperare all'Inventario dei manoscritti filosofici clandestini del '600 e del '700 promosso dal Centro CNR di Milano e al censimento della stampa del triennio giacobino, nell'ambito del Comitato nazionale per il Bicentenario della Rivoluzione francese; Comitato nella cui Giunta la nostra Società è adeguatamente rappresentata ed è molto attiva. Nel marzo 1990 si è svolto a Cagliari il Convegno, organizzato dall'Istituto Gramsci con la nostra collaborazione, su *Teorie e filosofie della materia dall'età dell'Illuminismo alla Rivoluzione francese*. Il 18 dicembre 1988 si è tenuto a Roma, organizzato dall'Associazione La cosa rara e dalla nostra Società, un concerto con canzoni scozzesi del Settecento, il cui libretto è stato distribuito a tutti i soci; e un altro concerto, dovuto ancora alla nostra collaborazione con la suddetta Associazione, si è tenuto sempre a Roma, all'inizio di quest'anno, con canzoni di Scarlatti. Due giorni fa, chi vi parla, insieme con il prof. Viola in rappresentanza del Direttore dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana prof. Cappelletti, ha inaugurato all'EUR di Roma una bella Mostra intitolata *Dall'albero della cucagna all'albero della libertà*, dotata di un ricco e bel catalogo, le cui schede, redatte con maestria da Beatrice Premoli, relative alle raffigurazioni folkloriche della Mostra, sono precedute da un'Introduzione storica del sottoscritto. Quest'anno non avrà luogo il consueto appuntamento seminariale di S. Margherita Ligure: esso sarà sostituito da un'assai impegnativa iniziativa della nostra Società. A dieci anni dall'apparizione del volume laterziano *Immagine del Settecento in Italia*, che raccoglieva le relazioni presentate al Convegno nazionale di

Roma all'indomani della fondazione della Società, un nuovo Convegno, che questa volta si terrà a Vico Equense presso Napoli dal 24 al 27 ottobre, con la fattiva collaborazione dell'Istituto italiano di studi filosofici, che tengo a ringraziare sentitamente per la liberale disponibilità, delinea, attraverso 25 relazioni, tutte accuratamente predisposte, il bilancio di *Un decennio di storiografia italiana sul secolo XVIII*. Ne abbiamo dato dettagliata notizia, con l'elenco delle relazioni e dei rispettivi autori, con apposita circolare, inviata a tutti i nostri soci e largamente diffusa anche al di fuori della Società. Nell'anno in corso si terrà la prima manifestazione in collaborazione paritetica con la consorella Società tedesca di studi sul secolo XVIII: è un'iniziativa da lungo tempo attesa e che trae spunto dal secondo centenario della *Critica del giudizio* di Kant. Il Convegno, dal titolo provvisorio *Il bello nel XVIII secolo. Da Dubos a Kant*, si svolgerà nella seconda metà del 1990 a Magonza o a Trento. Sempre nel 1990 si terrà a Venezia, in cooperazione con l'Istituto di storia veneziana, con l'Università di Venezia e con la Fondazione Cini, un Convegno su *Giammaria Ortes*, in occasione del bicentenario della morte del poliedrico personaggio settecentesco.

BILANCIO CONSUNTIVO: 1° GENNAIO - 31 DICEMBRE 1989

Entrate:

Saldo disponibile da esercizio precedente (approvato da assemblea del 22-9-1989)	L.	6.889.124
Quote sociali	»	8.351.105
Contributo Ministero Beni Culturali per il 1989	»	27.999.500
Contributo Comitato Rivoluzione francese	»	9.999.500
Contributo CNR per Materiali (<i>Memoria</i>)	»	4.000.000
Interessi netti di c/c	»	206.612
Impegni da eserc. preced.	»	17.185.000

Totale entrate L. 74.630.841

Uscite:

Convegno S. Margherita su Opinione pubbl.	L.	17.996.290
Spese post., teleg. e telef.	»	4.269.730
Fotoriprod., cancell. e varie	»	5.042.542
Missioni, trasf. e trasp.	»	5.547.330
Stampa e distr. Materiali	»	7.398.111
Quota ISECS	»	821.770
Contr. concerto 'Stuart'	»	4.420.000
Contr. concerto Scarlatti	»	3.280.000
Semin.-present. <i>Storia e ragione</i>	»	2.386.200
Contr. conv. Montesquieu (Wolfenbüttel)	»	4.259.500
Contr. spese atti conv.	»	2.409.999

Impegni:

Boll. e progr. conv.	»	3.500.000
Ann. e pubbl. conv.	»	8.003.710

Totale uscite L. 69.335.182

Saldo disp. L. 5.295.659

Dal 23 al 25 luglio 1990 si è tenuta a Oxford la riunione annuale del Comitato esecutivo della Società internazionale di studi sul secolo XVIII (ISECS). Per l'Italia erano presenti P. Casini e A. Postigliola (in sostituzione di P. Alatri, assente giustificato). Il presidente riferisce che la società sovietica conta più di trecento membri, e più di cento anche la svedese. La società cinese sembra invece che stenti a decollare. Maggiori speranze vi sono per la società brasiliana. Il segretario generale riferisce delle candidature presentate attraverso le società nazionali per il rinnovo del Comitato esecutivo e parla delle difficoltà che si hanno nei rapporti con alcune società, come l'indiana e l'austriaca. La tesoriera A.-M. Chouillet riferisce che la situazione finanziaria non è molto negativa e che quindi non sarà richiesto un contributo supplementare per la pubblicazione dell'*Annuario* della Società internazionale. La Società spagnola s'è ormai definitivamente costituita ed è prossima a inviare il proprio statuto per l'approvazione.

Elezioni del nuovo comitato esecutivo della Società internazionale. — Si svolgeranno nel prossimo Congresso della Società internazionale. Si può votare anche per delega o per corrispondenza, facendo pervenire la relativa scheda riempita prima dell'apertura del Congresso stesso.

Seminario Est-Ovest. — Il presidente riferisce del successo avuto dal Seminario tenutosi a Berlino. Quello per il 1990 si tiene a Parigi e concerne l'estetica, mentre nel 1991 si terrà a Oxford (sul tema 'religione e irreligione') e nel 1992 a Napoli ('politica e teoria politica').

Seminario Nord-Sud. — Un analogo Seminario Nord-Sud, proposto dal segretario Michel Baridon, incontra alcune difficoltà, in particolare per il finanziamento. È quindi prevedibile uno svolgimento su basi più modeste.

Prossimo congresso della Società internazionale. — Alla candidatura di Münster come sede del Congresso nel 1995, presentata da W. Schneiders, s'è aggiunta quella di Lisbona, presentata da A.M. de Carvalho tramite R. Desné. Un voto indicativo del Comitato esecutivo (unanimità con tre astensioni) dà la preferenza alla sede di Münster.

Modalità di adesione alla Società internazionale. — Jean Sgard pone il problema delle modalità di adesione delle Società di paesi con moneta non convertibile o i cui statuti non siano ancora rispondenti ai requisiti richiesti dall'ISECS. Viene nominata una commissione per studiare il problema, composta da J. Sgard, E. Harris, A. Postigliola, A. Strugnell, M. Baridon e A. Brown.

Una giornata è dedicata a una visita dei luoghi in cui si terrà il congresso di Bristol, e una ampia relazione è presentata sull'andamento del Congresso da H. Mason.

VIII Congresso internazionale sull'illuminismo (Bristol, 21-27 luglio 1991)

Son già 625 le iscrizioni pervenute al Congresso. Le comunicazioni accolte sono 600. Le sezioni previste sono, come noto, dieci: Lo sviluppo urbano e la campagna; I Lumi e gli avversari dei Lumi, Commercio e industria; Studi femminili; Corrispondenza e altre forme di comunicazione letteraria; Storia del libro e della stampa; Scienza e tecnologia, La letteratura e le arti; Viaggi e comunicazioni; La famiglia. Per l'abbondanza delle comunicazioni, la seconda e la settima sezione sono state divise in tre sottosezioni.

La seconda circolare è stata distribuita nel novembre 1990 a tutti coloro che avevano dato la loro adesione. Essa contiene anche la scheda per la prenotazione degli alberghi e delle escursioni. Chi non l'avesse ricevuta può rivolgersi agli organizzatori del Congresso: Haydn e Adrienne Mason, Department of French, 19 Woodland Road, Bristol BS8 1TE (GB) (tel.: 0044.272.303426; fax: 0044.272.735767). Per tutti gli aspetti amministrativi e per le prenotazioni alberghiere ci si deve rivolgere invece a: Eyas Conferences Ltd, 5 Cooper Street, Chichester PO19 (GB) (tel. 0044.243.775561; fax: 0044.243.776738).

Seminario Est-Ovest dell'ISECS per il 1992 - Borse di studio

La Società internazionale per lo studio del secolo XVIII (ISECS) invita i giovani studiosi del Settecento in tutti i campi a presentar domanda di partecipazione al Seminario Est-Ovest che si terrà a Napoli con la collaborazione della Società italiana di studi sul secolo XVIII e dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.

Il Seminario è inteso a promuovere scambi intellettuali e a stabilire contatti personali tra studiosi dei paesi dell'Est e dell'Ovest. Tutte le spese, sia di viaggio sia di alloggio, sono coperte.

Per l'ammissione sono richiesti i requisiti seguenti: 1. non debbono aver compiuto il quarantesimo anno di età al 1° gennaio 1992; 2. debbono aver conseguito un Ph.D. o titolo equivalente; 3. debbono conoscere il francese o l'inglese (preferibilmente entrambe le lingue); 4. debbono scrivere un saggio originale di circa venti pagine dattiloscritte sul tema del seminario, e sottometterlo entro il 1° maggio 1992, di modo che possa circolare in anticipo.

Il tema del Seminario per il 1992 sarà

LA POLITICA E LA FILOSOFIA POLITICA

I contributi possono concernere direttamente lo stato e l'esercizio del potere, ovvero i rapporti di potere in un senso più generale — come parte della vita di tutti i giorni, per esempio, ovvero in connessione con le implicazioni dello stato nella vita letteraria e artistica. Possono aver per oggetto la filosofia politica o le discussioni non specialistiche sulla politica e sulla sfera pubblica. Deve comunque trattarsi di contributi originali basati su di una ricerca e una riflessione personali.

Le domande debbono pervenire all'ISECS (Voltaire Foundation, Taylor Institution, Oxford, OX1 3NA, Inghilterra) entro il 1° dicembre 1991. Esse debbono contenere: 1. la nazionalità del candidato; 2. la data di nascita; 3. un curriculum vitae (inclusa la data del Ph.D. e la lista delle principali pubblicazioni, con esclusione di recensioni, contributi non pubblicati e testi di conferenze); 4. una breve descrizione (250-500 parole) del saggio che si intende presentare; 5. due lettere di presentazione, che possono essere inviate a parte o allegate alla domanda; 6. ogni informazione concernente la conoscenza delle lingue straniere.

Gli studiosi dell'Europa centrale e orientale usufruiranno di una borsa mensile che coprirà le loro spese al Seminario di Napoli e consentirà loro di continuare i loro studi a Napoli sino al 1° luglio. Gli studiosi dell'Ovest potranno ovviamente trattenersi a Napoli, ma il loro soggiorno non potrà essere sovvenzionato per il periodo antecedente e successivo al Seminario.

Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere alla Voltaire Foundation, Taylor Institution, St. Giles, Oxford, OX1 3NA (GB), o ad A. Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 Roma.

● Presso la Martin Luther Universität di Halle si è riunito nei giorni 17 e 18 gennaio 1991 un Comitato internazionale che ha dato vita a un centro di ricerca sui Lumi europei. Direttore, e instancabile animatore, ne è il Prof. Ulrich Ricken; presidente è stato eletto Rudolf Vierhaus. Il centro (**Internationale Forschungsstätte Europäische Aufklärung**) non a caso ha sede a Halle: la sua Università, fondata nel 1694, fiorisce e si sviluppa nel corso del Settecento, nell'atmosfera culturale e spirituale influenzata dal Pietismo che, proprio in Halle, con Francke e le sue Stiftungen, trova un momento di significativa affermazione. Il Centro ha molteplici scopi. Oltre a rivitalizzare gli studi e il patrimonio intellettuale e bibliografico del Pietismo di Halle, ha l'intento più ambizioso di costituire un punto di incontro e di studio per giovani studiosi dei vari paesi europei, che appunto vogliono specializzarsi su questi temi, favorire gli incontri fra specialisti appartenenti alle varie società nazionali per lo studio del Settecento e stabilire rapporti costanti con analoghe istituzioni e fondazioni europee. Tra le iniziative allo studio vi sono fra l'altro convegni sulla letteratura giacobina, l'illuminismo e l'anti-illuminismo, le edizioni di testi, la storia della scienza. È inoltre in via d'attuazione la costituzione di un gruppo di studio internazionale sulla storia comparata del concetto di Illuminismo in Europa.

Per ulteriori informazioni rivolgersi a U. Ricken, Sektion Sprach- und Literaturwissenschaft, Franckeplatz 1, Haus 5, 402 Halle (Germania).

La Société française d'étude du XVIII^e siècle ha emanato la seguente dichiarazione:

Di fronte alle preoccupazioni suscitate dagli articoli pubblicati dalla stampa della Germania occidentale e dai provvedimenti concernenti la riorganizzazione della vita scientifica e universitaria nella ex RDA, il Consiglio d'Amministrazione della Società francese di studi sul secolo XVIII:

esprime il suo apprezzamento per il lavoro compiuto dai settecentisti nella RDA;

auspica, in particolare, che sia salvaguardata e rafforzata l'attività dell'Istituto centrale di storia letteraria (Z.I.L.) dell'Accademia delle Scienze, del gruppo degli storici della Rivoluzione francese dell'Università di Lipsia, dell'équipe degli studiosi di letterature romanze dell'Università di Halle;

spera che siano mantenuti i mezzi d'espressione che hanno affermato la reputazione dei settecentisti della RDA;

formula il voto che gli studiosi, che hanno dovuto talvolta difendere la loro libertà di ricerca contro le decisioni imposte dal vecchio regime della RDA, siano confermati nelle loro funzioni e che essi possano proseguire e sviluppare con nuovi mezzi i loro lavori, in collaborazione con i loro colleghi francesi.

Per eventuali adesioni indirizzare a Roland Desné, 23 Quai de Grenelle, 75015 Paris.

Convegni e congressi

a) Cronache

- * Una conferenza su *Le parcours hégélien de la Révolution française* è stata tenuta da J. d' Hondt a Parigi il 2 giugno 1989.
- * Dal 6 all'8 settembre 1989 ha avuto luogo a Vizille un Colloquio su *La pensée économique pendant la Révolution*.
- * Organizzato dall'Istituto di Letteratura francese dell'Università di Pisa, si è tenuto a Grosseto, dal 25 al 27 settembre 1989, un Convegno su *Gli « Idéologues » e la Rivoluzione*.
- * *L'éducation du corps à la fin de l'Ancien Régime et pendant la Révolution française*: è il tema del Convegno svolto a Dijon e Chenôve il 28 e 29 settembre 1989.
- * Su *Jean-Jacques Rousseau, « Émile » et la Révolution* si è svolto un Convegno a Montpellier dal 27 settembre al 4 ottobre 1989.
- * Béatrice Fink ha organizzato all'Università di Maryland un Colloquio, tenuto il 5 e 6 ottobre 1989, su *Benjamin Constant*.
- * Dal 5 al 7 ottobre 1989 si è svolto all'Università di Bologna un solenne Convegno commemorativo del Bicentenario della Rivoluzione francese. Vi ha anche preso parte, con una relazione, il nostro Presidente Paolo Alatri.
- * Con la collaborazione della Società ungherese di studi sul secolo XVIII si è svolto a Budapest un Convegno franco-ungherese, dal titolo *La Révolution vue des deux côtés*, nei giorni 9 e 10 ottobre 1989.
- * A Kyoto, il 13 e 14 ottobre 1989, si è svolto un Convegno su *La Rivoluzione francese e la letteratura*.
- * Gli Amici di Port-Royal hanno organizzato un Convegno, svolto il 13 e 14 ottobre 1989 a Versailles, su *Jansénisme et Révolution*. Vi hanno preso parte, tra gli altri, Mario Rosa e Marina Caffiero.
- * Organizzato dalla Société Montesquieu, le Società italiana e tedesca di studi sul secolo XVIII e l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana, si è tenuto a Wolfenbüttel, dal 26 al 28 ottobre 1989, un Convegno intitolato *Lectures de Montesquieu-Montesquieu Lektüren*.
- * Il 5° Seminario internazionale diretto da Ruggero Compagnoli si è svolto all'Università di Bologna dal 6 all'8 novembre 1989 su *La letteratura francese della Rivoluzione*.
- * *La Rivoluzione e la questione coloniale*: è il tema del Colloquio svolto a Fort-de-France (Martinica) dal 6 al 10 novembre 1989.
- * *Révolution, nature, environnement, paysages*: questo il tema del Colloquio tenuto a Florac in Francia dal 7 al 9 novembre 1989.
- * L'8 e il 9 novembre 1989 si è tenuto a Bagni di Lucca un Incontro su *La letteratura della Rivoluzione francese*.
- * Su *Le risonanze della Rivoluzione francese nel mondo arabo-musulmano* si è svolto un Convegno all'Università di Tunisi nei giorni 9-11 novembre 1989.
- * Dal 10 al 12 novembre 1989 si è discusso a Illinois, negli Stati Uniti, su *Fictions of the French Revolution*.
- * Un Colloquio internazionale in memoria di Albert Soboul si è tenuto a Tokio il 16 e 17 novembre 1989 per rispondere all'interrogativo: *Che cos'è la Rivoluzione francese?*
- * Dal 20 al 24 novembre 1989 si è svolto a Lisbona un Colloquio sul tema: *Il Portogallo nel secolo XVIII - Da D. Joao alla Rivoluzione francese*, organizzato dalla Società portoghese di studi sul secolo XVIII.

- * Su *La Révolution française et l'Afrique* si è tenuto un Convegno a Porto-Novo dal 22 al 25 novembre 1989.
- * All'Università di Friburgo si è svolto il 25 e 26 novembre 1989 un Colloquio su *Friburgo e la Francia al tempo della Rivoluzione francese*.
- * Un *Colloque Malouet*, organizzato da Jean Ehrard, si è svolto a Riom, in Francia, dal 30 novembre al 1° dicembre 1989.
- * Su *Luigi Pianciani tra riforme e rivoluzione* si è svolto a Roma e a Spoleto un Convegno con la partecipazione, tra gli altri, di R. Ugolini, F. Mazzonis, A. Mola, F. Bracco e F. Della Peruta.
- * A Port-au-Prince, dal 5 all'8 dicembre 1989, ha avuto luogo un Colloquio internazionale dal titolo: *La Révolution française et Haïti: Filiations, ruptures, nouvelles dimensions*.
- * Il secondo Colloquio internazionale *Gracchus Babeuf*, a distanza di trent'anni dal primo, si è tenuto ad Amiens dal 7 al 9 dicembre 1989.
- * *Femmes et pouvoirs sous l'Ancien Régime*: è il titolo del Convegno che si è svolto il 7 e 8 dicembre 1989 presso la Columbia University.
- * Un Convegno internazionale su *La Rivoluzione francese del 1789 e la rivoluzione napoletana dal 1799* si è svolto a Napoli dal 13 al 16 dicembre 1989. Vi hanno tenuto tra gli altri relazioni Michel Vovelle, Giuseppe Giarrizzo, Eluggero Pii, Furio Diaz, Alfonso Scirocco, Maurice Aymard, Giuseppe Galasso, Anna Maria Rao. A due tavole rotonde hanno partecipato, tra gli altri, Gérard Delille, Gabriele De Rosa, Paolo Preto, Pasquale Villani, Carlo Capra.
- * Su *La Grecia antica. Mito e simbolo per l'età della Grande Rivoluzione. Genesi e crisi di un modello nella cultura del Settecento* si è svolto dall'11 al 15 dicembre 1989 a Roma e a Salerno un Convegno internazionale che ha visto una nutrita partecipazione di studiosi soprattutto stranieri. Tra gli italiani, oltre a Giulio Carlo Argan, che ha tenuto la prolusione, J. Raspi Serra, P. Colaiacomo, G. Massara, G. Pugliese Carratelli, U. Todini, M. Venturi Ferriolo, N. Zanni, E. Chiosi, M. Platania, C. Pasi, L. Zagari, A. Lombardo, P. Chiarini.
- * *Le scienze e gli ordinamenti militari realizzati negli anni della Rivoluzione francese*: su questo tema si è svolto il 22 gennaio 1990 a Roma un Convegno organizzato dall'Istituto Studi e Ricerche Difesa. Tra i partecipanti, il gen. Luigi Bertinara, e i professori Silvio Forlani, Franco Della Peruta e Aldo Mola.
- * Un Convegno su *La rivoluzione nello Stato della Chiesa, 1789-1799*, si è tenuto dal 22 al 24 febbraio 1990 presso l'Istituto Luigi Sturzo in Roma, con la partecipazione, tra gli altri, di P. Villani, G. De Rosa, G. Galasso, M. Battaglini, M. Rosa, A. Caracciolo, M. Formica, V. E. Giuntella, G. Martina.
- * Organizzato dal Centro di Studi Vichiani si è tenuto a Napoli dal 1° al 3 marzo 1990 un Convegno su *Vico in Italia e in Germania. Letture e prospettive*.
- * Su *Teorie e filosofie della materia dall'Illuminismo alla Rivoluzione francese* si è svolto a Cagliari, dal 14 al 16 marzo 1990, un Convegno organizzato da quell'Università col concorso della Società italiana di studi sul secolo XVIII. Vi hanno svolto relazioni, tra gli altri, E. Bellone, J. Roger, P. Casini, M. Benitez, N. Badaloni, V. Ferrone, W. Tega.
- * L'Istituto Suor Orsola Benincasa ha tenuto a Napoli, il 19 marzo 1990, un Seminario internazionale su *Retorica e filosofia in Giambattista Vico*, con la partecipazione, tra gli altri, di Mario Agrimi, Nicola Badaloni, Renato Barilli, Vittore Branca, Gustavo Costa, Biagio De Giovanni, Umberto Eco, Tullio Gregory, Giovanni Pugliese Carratelli, Ezio Raimondi, Giorgio Tagliacozzo e Antonio Villani. La riunione, indetta in occasione della pubblicazione della prima edizione critica integrale delle *Institutiones Oratoriae* di Vico, era presieduta da Eugenio Garin.
- * *Après 89: propagande et contre-propagande autour d'un mythe*: questo il tema del Convegno tenuto a Tolosa dal 15 al 17 marzo 1990.

- * Una Giornata di studio su *L'illuminismo meridionale* è stata organizzata a Napoli il 26 marzo 1990 dall'Istituto Suor Orsola Benincasa. Vi sono intervenuti Raffaele Ajello, Giuseppe Galasso, Giuseppe Giarrizzo, Giuseppe Ricuperati e Pasquale Villani.
- * La Conferenza annuale della Società irlandese di studi sul secolo XVIII si è svolta all'Università di Belfast dal 28 al 30 marzo 1990.
- * Due seminari tenuti all'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli: Paul Dibon su *Problèmes de l'histoire du cartésianisme au XVIII^e siècle* dal 12 al 15 marzo 1990, e Bruno Neveu su *Le conflit des théologies au XVIII^e siècle: l'Eglise romaine entre l'Ecole et l'Histoire* dal 26 al 30 marzo 1990.
- * Una tavola rotonda su Lessing si è tenuta il 31 marzo 1990 al Castello di Sceaux, sotto la presidenza di Charles Porset.
- * Un Convegno internazionale di studi su *I. Riccati e la cultura della Marca nel Settecento europeo* si è svolto a Castel Franco Veneto il 5 e 6 aprile 1990, organizzato dall'Università di Padova, con la partecipazione, tra gli altri relatori, di Gaetano Cozzi, Maurizio Mamiani, Walter Tega, André Robinet, Paolo Casini.
- * *Herder: disciplines of knowledge in the eighteenth century and in our time*: su questo argomento si è svolto un Convegno a Charlottesville in Virginia dal 12 al 15 aprile 1990.
- * Su *Giuseppe Compagnoni, un intellettuale tra giacobinismo e restaurazione* si è tenuto a Lugo dal 19 al 21 aprile 1990 un Convegno di studi con la partecipazione, tra gli altri, di Ezio Raimondi, Carlo Capra, Marco Cuaz, Carlo Dionisotti, Sergio Romagnoli e Giuseppe Ricuperati.
- * *Giessen nel XVIII secolo: Università, città, regione*: su questo tema si è svolto all'Università di Giessen, in Germania, un Colloquio dal 14 al 16 giugno 1990.
- * *La gente comune e il potere. Diritti, cittadinanza e violenza*: è il tema del V Colloquio organizzato dal « Gruppo milanese per la storia degli Stati Uniti » e si è tenuto a Milano dal 21 al 24 giugno 1990.
- * Dal 25 al 28 giugno 1990 si è tenuto a Victoria, in Australia, l'8° Seminario intitolato a David Nichol Smith, su *Social reform and cultural discourses in the eighteenth century*.
- * La 17^a Conferenza della Hume Society si è svolta a Canberra, in Australia, dal 27 giugno al 1° luglio 1990.
- * L'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli ha organizzato a Valladolid una Settimana di studi, tenuta dal 2 al 6 luglio 1990, su *El reformismo español y italiano del siglo XVIII*.
- * *Glasgow and the Enlightenment*: era il tema della Conferenza tenuta all'Università di Glasgow dal 28 luglio al 4 agosto 1990.
- * Dal 6 al 31 agosto 1990 si è tenuta a Wolfenbüttel in Germania la 15^a scuola estiva internazionale. Aveva per tema: *Le relazioni culturali europee nel diciottesimo secolo*.
- * *Giardini, parchi e fiori nel 18° secolo*: se ne è parlato all'Università di Keele, in Gran Bretagna, dal 18 al 25 agosto 1990.
- * A Grosseto, dal 6 all'8 settembre 1990, organizzato dall'Università di Pisa, si è tenuto un Convegno su *Marivaux e il teatro italiano*.
- * L'Associazione dei libri rari ha tenuto a Oxford, dal 12 al 14 settembre 1990, un Colloquio su *Eighteenth-century books*.
- * Un Convegno organizzato dall'Università di Bologna, dal Centro interdipartimentale di ricerche sull'utopia e dall'Istituto Suor Orsola Benincasa ha avuto luogo a Bagni di Lucca dal 12 al 14 settembre 1990, intitolato: *Per una definizione dell'utopia. Metodologie e discipline a confronto*. Tra i relatori, R. Trousson, S. Rota Ghibaudi, B. Battaglia, B. Bacsko, A. Colombo, R. Barilli.

- * Dal 13 al 16 settembre 1990 si è tenuto a Tolosa il Colloquio franco-britannico, organizzato dalle due Società di studi sul secolo XVIII, sul tema: *Natura, diritto, giustizia*.
- * Il Colloquio delle Società francese e tedesca di studi sul secolo XVIII si è svolto a Parigi dal 20 al 22 settembre 1990 su: *Tedeschi in Francia/Francesi in Germania, 1715-1789*.
- * Col patrocinio della Società italiana di studi sul secolo XVIII, la Regione Veneto ha organizzato un Convegno su *L'editoria del '700 e i Remondini*, che si è tenuto il 28 e 29 settembre 1990 a Bassano. Tra i relatori, R. Pasta, L. Braida, D. Del Corno, G. Barbarisi.
- * Il Centro di studi muratoriani ha tenuto il 29 settembre 1990 a Vignola una Giornata di studio su *Storia locale al tempo dei Muratori*.
- * Nei giorni 1-3 ottobre 1990 si è tenuto all'Istituto di Filosofia e Sociologia del Diritto dell'Università di Milano, per iniziativa del Centro di studi filosofico-giuridico-politici nell'età dei Lumi, presieduto da Mario A. Cattaneo, un Convegno su *Diritto e Stato nella filosofia della Rivoluzione francese*.
- * Le società italiana e tedesca di studi sul secolo XVIII hanno tenuto il loro primo Convegno italo-tedesco a Bad Homburg, in Germania, dal 3 al 6 ottobre 1990 sul tema: *Il bello nel secolo XVIII*. Vi hanno partecipato gli italiani A. Postigliola, U. Carpi, G. Cusatelli, P. Pimpinella, E. Garroni e P. Chiarini.
- * *Etica, politica ed economia nel Settecento britannico*: è il tema sul quale si è svolto a Torino, dal 7 al 9 ottobre 1990, il Convegno indetto dai Dipartimenti di Storia e di Studi politici di quella Università. Le sedute sono state presiedute da G. Ricuperati, R. Monteleone, V. Venturi, L. Bonante, A. Rotondò e G.A. Pocock. Numerose le relazioni svolte.
- * All'Università di Lecce, dall'11 al 13 ottobre 1990, si è svolto un Convegno su *I linguaggi politici delle rivoluzioni in Europa (XVII-XIX secolo)*.
- * Su *Il problema del diritto naturale nell'esperienza giuridica della Chiesa* si è svolto presso l'Istituto Suor Orsola Benincasa di Napoli un Convegno internazionale dal 15 al 17 ottobre 1990.
- * *All'ombra dell'aquila imperiale*, un Convegno sulle istituzioni napoleoniche in territorio sabauda, si è tenuto a Torino, dal 15 al 18 ottobre 1990.
- * *Rivoluzioni e reazioni*: è il tema scelto dalla Società canadese di studi sul secolo XVIII per il Convegno tenuto a Ontario, in Canada, dal 18 al 21 ottobre 1990.
- * Dal 22 al 26 ottobre 1990 si è tenuto a Berna un Convegno su *Le relazioni culturali tra la Svizzera e la Germania, 1770-1830*.
- * Una tavola rotonda su *L'urbanisme et l'architecture de la Révolution française* si è tenuta a Riom il 26 ottobre 1990.
- * Una giornata di studi cartesiani in occasione dell'apparizione del volume *Descartes: il metodo e i saggi*, edito dall'Istituto dell'Enciclopedia Italiana, ha avuto luogo nell'Università di Lecce il 10 novembre 1990, presieduta da Tullio Gregory.
- * Il 16 e 17 novembre 1990 a Trieste, organizzato da Giorgio Cusatelli, s'è svolto un Seminario su *La letteratura di viaggio: generi e strutture*.
- * Un Simposio internazionale e interdisciplinare per il 200° anniversario della morte di Frans Hemsterhuis si è tenuto a Leida, in Olanda, dal 21 al 23 novembre 1990.
- * *Popolo, nazione, patria. Concetto e programmi alla fine del XVIII e all'inizio del XIX secolo in Germania e in Francia*: è stato il tema del Convegno svolto a Tubinga dal 21 al 23 novembre 1990.
- * Dal 25 al 29 novembre 1990 si è tenuto il 28° Simposio di Wolfenbüttel su *Briefkultur im 18. Jahrhundert*.
- * Un Colloquio internazionale su *La Rivoluzione nella Francia del sud-ovest, 1788-89* si è tenuto nei giorni 1 e 2 dicembre 1989 a Montauban in Francia.

**INVENTARIO DEI MANOSCRITTI FILOSOFICI CLANDESTINI
DEI SECOLI XVII E XVIII**

Cognome, nome, qualifica, funzione e indirizzo

.....
.....

Sede di lavoro

.....

Elementi di cui l'interessato dispone sin d'ora a titolo personale o istituzionale, come: complementi alle liste esistenti (Wade, Benitez, ecc.), microfilms, fotocopie, ecc.

.....
.....

Consigli di metodo (in base all'esperienza acquisita)

.....
.....

Proposte circa le iniziative da assumere per il funzionamento dell'impresa (riunioni, seminari, convegni, strumenti, finanziamenti, ecc.)

.....
.....

Disponibilità personale a collaborare all'Inventario:

— per quanto riguarda il reperimento e la catalogazione di manoscritti (città, biblioteche singole, province o regioni di cui Lei può assicurare la copertura a titolo individuale o in quanto responsabile di un'équipe locale)

.....
.....

— per quanto riguarda la redazione di singole schede di catalogazione relative a determinati manoscritti, indipendentemente dall'assunzione di responsabilità di cui sopra

.....
.....

Nomi e dati di altre persone da contattare per l'iniziativa (docenti, ricercatori, bibliotecari, archivisti, insegnanti, specialisti di storia locale, ecc.)

.....
.....

Altri suggerimenti

.....
.....

Si prega di restituire la scheda riempita a:
CS Pensiero filosofico del '500 e '600 - C.N.R.
Via Albricci 9 - 20122 Milano, o alla segreteria della nostra Società.

tagliare lungo la linea tratteggiata



I soci sono invitati a riempire in stampatello il presente questionario (eventualmente allegando ulteriore e più dettagliata documentazione) e a rispedirlo al segretario della Società (A. Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 Roma).

Sono (non sono) disposto a inviare abitualmente notizie al Bollettino della Società come corrispondente fisso da

Propongo di inviare alla Redazione del Bollettino i risultati dello spoglio dei contributi di argomento settecentesco apparsi sui periodici relativi a:

- ambito disciplinare
- annate
- nazionalità delle pubblicazioni

Centri, gruppi, istituti, fondazioni, accademie, ecc., che, a mia conoscenza, svolgono, anche se non come compito esclusivo, ricerche sul XVIII secolo:

Convegni, congressi, tavole rotonde, seminari, ecc., su temi settecenteschi, che si sono tenuti nei mesi scorsi o che sono previsti per il prossimo futuro:

Cambiamenti di indirizzo e aggiornamenti nelle ricerche in corso:

Suggerimenti concernenti il Bollettino e la vita della Società in generale:

Nomi e indirizzi di studiosi che potrebbero essere interessati ad aderire alla Società:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

(firma e indirizzo)

tagliare lungo la linea tratteggiata

- * A Roma, organizzato dall'Accademia dei Lincei, s'è svolto dal 3 al 5 dicembre 1990 un Convegno su *Italia e Spagna nella cultura del '700*.
- * Dall'11 al 13 dicembre 1990 si è tenuto a Leningrado un Convegno su *La cultura del libro nel secolo dei Lumi*.
- * *Giuseppe II e il riformismo illuminato nei domini italiani di casa d'Austria*: Convegno tenutosi a Gorizia il 14 e 15 dicembre 1990.
- * Un primo *Seminario di studi sull'edizione di testi dell'età moderna* si è tenuto a Napoli presso il Dipartimento di Filosofia e politica dell'I.U.O. il 10 dicembre 1990, con la partecipazione di A. Postigliola, C.P. Courtney, O. Bloch, D. Generali, M. Fatica.
- * Una *Journée de Conférences sur la Loi* si è tenuta a Dijon il 23 gennaio 1991 con interventi di C. Goyard-Fabre, A. Postigliola, F. Tinland e J. Ferrari.
- * Un Convegno internazionale su *L'espulsione e la soppressione dei gesuiti nel diciottesimo secolo* si è svolto a Parigi nel gennaio 1991.
- * Un Convegno su *I diritti privati e pubblici: il bicentenario del 'Bill of rights'* si è tenuto a Milano l'8 febbraio 1991 presso la Facoltà di Scienze Politiche.
- * Su *Les poètes prosateurs à la fin du XVIII^e siècle* si tiene un Convegno a Versailles nel marzo 1991.
- * Agli inizi di marzo 1991 si tiene al Cairo un Colloquio su *Autobiographie et fiction romanesque depuis les 'Confessions'*.
- * La 1^a giornata di studi muratoriani, su *Muratori e gli storici locali in area padana*, si svolge a Vignola il 23 marzo 1991.
- * Il 28 e 29 marzo 1991 si svolge a Riom, in Francia, un Convegno su *Le Collège de Riom et l'enseignement oratorien en France au 18^e siècle*.

b) Annunci

- * Uno dei due temi proposti per il Congresso nazionale delle Sociétés Savantes, che si svolge dal 29 aprile al 3 maggio 1991 ad Annecy, riguarda l'*Histoire de la Révolution française*.
- * Il 21 e 22 maggio 1991 si tiene a Parigi un Convegno su *L'Égypte imaginaire de la Renaissance à Champollion*.
- * Dal 22 al 25 maggio 1991 si terrà a Friburgo, in Germania, un Colloquio su *Streitkultur: Strategien des Überzeugens im Werk Lessings*.
- * Su *Connaissance et création au siècle des Lumières* si terrà dal 30 maggio al 1^o giugno 1991 un Colloquio internazionale a Digione. Tra gli altri relatori, Francis Haskell, Haydn Mason, Alberto Postigliola, Corrado Rosso e J. Schlobach.
- * Un *Colloque Mably* avrà luogo a Vizille dal 6 all'8 giugno 1991.
- * *Presenza di Cagliostro*: così s'intitola il Convegno internazionale, organizzato da Ruggero Campagnoli, che si terrà a San Leo (Pesaro) dal 20 al 22 giugno 1991.
- * Dal 14 al 20 luglio 1991, a Bristol: *Summer School on the Enlightenment*.
- * Un Convegno su *Langages de la Révolution française, 1770-1815* si svolgerà a Saint-Cloud dal 23 al 27 settembre 1991.
- * Dal 26 al 29 settembre 1991 si terrà a Soweto, in Sud Africa, un Convegno su *The Rights of Man*.
- * Un *Colloque Nicolas Fréret* si terrà a Clermont-Ferrand il 18 e 19 ottobre 1991.

* *Moralité, amoralité, immoralité des Lumières*. Su questo tema si terrà a Calgary, in Canada, dal 17 al 20 ottobre 1991, il Congresso annuale della Società canadese di studi sul secolo XVIII.

* *Urbanism in the eighteenth century*, è il titolo del Convegno che si tiene a Lisbona nel novembre 1991.

* *Mozart, origines et transformations d'un mythe*: è il titolo del Colloquio che si svolgerà a Clermont-Ferrand dall'11 al 13 dicembre 1991.

* Dal 13 al 15 luglio 1992 si terrà a Passau in Germania, un Convegno su *L'Histoire des deux Indes: réécriture et polygraphie*. (Per informazioni rivolgersi a H.-J. Lüsebrink, Universität Passau, Postfach 2540, D-8390 Passau o a A. Strugnell, Dept of French, Univ. of Hull, GB-Hull HU6 7Rx).

* Un Colloquio su *L'image de l'Italie dans les lettres allemandes, anglaises et françaises au XVIII^e siècle* si terrà a Strasburgo dal 17 al 19 settembre 1992.

Notiziario

● La mostra sulla Repubblica napoletana del 1799, intitolata *Immagini della Rivoluzione*, è stata inaugurata il 13 dicembre 1989 a Castel S. Elmo a Napoli.

● Il 27 gennaio 1990 presso la Biblioteca Angelica in Roma sono state eseguite le cantate di Alessandro Scarlatti *Ecco la face, la catena e il dardo*. Organizzatrici della serata la Società italiana di studi sul secolo XVIII e l'Associazione culturale «La cosa rara».

● Una mostra bibliografica e documentaria su *Gaetano Filangieri. Lo Stato secondo ragione* è stata aperta alla Biblioteca Nazionale di Roma, organizzata dall'Istituto italiano per gli studi filosofici, dal 26 gennaio al 16 febbraio 1990.

● Alla Biblioteca Nazionale di Roma è stata aperta dal 6 marzo al 7 aprile 1990 una mostra su *L'Italia nella Rivoluzione, 1789-1799*.

● La mostra di Joseph Wright of Derby alla Tate Gallery di Londra si è chiusa il 22 aprile 1990.

● Una mostra di 46 gouaches del *Voyage en Sicile (1776-1779)* di Houël è stata aperta al Museo del Louvre di Parigi dal 26 marzo al 25 giugno 1990.

● Mostre su *I Tiepolo e il Settecento vicentino* a Vicenza, Montecchio Maggiore, Bassano del Grappa, sono state aperte dal 28 maggio 1990.

● La mostra su *L'Italia rivoluzionaria e napoleonica nelle raccolte della Biblioteca del Senato* è stata inaugurata da Giovanni Spadolini a Roma il 4 luglio 1990.

● L'esposizione intitolata *Le roi Gustave III et le théâtre au XVIII^e siècle à la cour de Suède* è stata aperta fino al 31 luglio 1990 al Musée Jacquemart-André a Parigi.

● Il 23 gennaio 1990 Vittorio E. Giuntella ha tenuto all'Arcadia in Roma una conferenza su *La Chiesa e la Rivoluzione francese*.

● Il 6 marzo 1990 Peter Häberle ha tenuto all'Università di Roma, Facoltà di Scienze Politiche, Dipartimento di Teoria dello Stato, una conferenza su *Il 1789 come parte della storia, attualità e futuro dello Stato costituzionale*.

● Il 20 aprile 1990 Enzo Capasso Torre delle Pastene ha parlato all'Associazione Italia-Francia in Roma su *Murat in Italia: un'epoca*.

● Jean Starobinski ha tenuto una conferenza su *Rousseau e la Rivoluzione francese* il 26 aprile 1990 al Palazzo dei Congressi di Lugano. Ha fatto seguito una tavola rotonda con la partecipazione di Dino Balestra, Remo Bodei, Furio Diaz e Salvatore Veca.

● Armand Emmanuel du Plessis Duc de Richelieu è il personaggio su cui Benedetta Craveri ha tenuto una conferenza il 30 maggio 1990 all'Associazione Italia-Francia in Roma.

- Una mostra dedicata alla raccolta di incunabili e rari della collezione di Angelo Maria D'Elci s'è aperta nel settembre 1990 presso la Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze: un esempio significativo del collezionismo settecentesco. È disponibile un bellissimo catalogo.
- Il 24 ottobre 1990 nella sala delle conferenze dell'Archivio di Stato di Roma Mario Ascheri, Luigi Berlinguer, Giuliano Catoni, Elena Fasano Guarini e Mario Sbriccoli hanno parlato dei seguenti volumi: *La «Leopoldina» nel diritto e nella giustizia in Toscana; La giustizia senese nell'età delle riforme leopoldine; Leggi, magistratura, archivi.*
- Due testi sono disponibili presso la Société française d'étude du XVIII^e siècle, inviando l'ordinazione a Henri Durantou, 21 rue des Deux Fermes, 69500 Bron, France. Sono: Kant, *Qu'est-ce que les Lumières?*, e Saint-Hyacinthe, *Le chef-d'oeuvre d'un inconnu.*
- Dal 6 dicembre 1990, mostra su *Fragonard e Hubert Robert* all'Accademia di Francia a Roma.
- Dal 2 dicembre 1990 al 28 febbraio 1991, mostra *Da Cosimo III a Pietro Leopoldo. La pittura a Pisa nel Settecento*, nel Palazzo Reale e nella Chiesa di S. Matteo a Pisa.
- Un corso di aggiornamento di *Storia della storiografia filosofica*, in larga parte dedicato al Settecento, si tiene dal 20 novembre 1990 al 30 aprile 1991, all'Istituto Suor Orsola Benincasa di Napoli, con lezioni di F. Gentile, U. Eco, S. Landucci, V. Mathieu, D. Bosco, M. Mamiani, M. Agrimi, C. A. Viano.
- Il 14 dicembre 1990 una Conferenza a Roma (Associazione Italia-Francia) di C. Vinti su *Problemi del giacobinismo italiano.*
- Una seduta dedicata alle *Traduzioni di Petrarca nella Russia settecentesca* si è svolta a Leningrado il 30 gennaio 1990 organizzata dal gruppo di studio 'Vosemnadzatyi vek'.
- Il 4 maggio 1990 è stato inaugurato a Roma il complesso scultoreo monumentale 'Il Vascello della Rivoluzione' concepito e realizzato da Ugo Attardi per il Bicentenario della Rivoluzione (Giardini di Viale Oceania, Roma - EUR).
- Dal 24 gennaio al 28 aprile 1991 si tiene al Palazzo Reale di Milano una mostra su *Il Settecento lombardo: protagonisti e comprimari dal 1680 al 1780.*
- Su proposta del ministro per i Beni Culturali e Ambientali si è costituito un Comitato Nazionale incaricato di predisporre e attuare manifestazioni culturali nella ricorrenza del III centenario della fondazione dell'accademia dell'Arcadia. Tale Comitato ha eletto nel proprio seno una Giunta esecutiva composta dal professore A. Greco, Custode generale d'Arcadia, presidente; dal dottor C. Federici, direttore della Biblioteca Angelica in Roma; dalla dottoressa G. Giobbio, rappresentante del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali; dal professor F. Gabrieli, già presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei; dai professori R. Frattarolo, S. Mariotti, M. Petrucciani, M. Sansone, M. Scotti, dell'Università «La Sapienza» di Roma; dai professori B. Cagli e A. Vallone dell'Università di Napoli; dal professor M. Saccenti dell'Università di Bologna; dalla professoressa M. T. Acquaro Graziosi dell'Università «La Sapienza» di Roma, segretario-tesoriere. Riunitasi una prima volta il 23 maggio 1990 in Roma, la Giunta ha cominciato a delineare i programmi delle mostre documentarie, iconografiche e artistiche che saranno allestite presso le Biblioteche Vallicelliana e Angelica, di varie edizioni critiche e anastatiche di testi arcadici e del Convegno nazionale di studi che si terrà a Roma, con inaugurazione in Campidoglio, nel maggio del 1991.
- Molti contributi settecenteschi nel n. 4 (1989) di *Lexicon philosophicum. Quaderni di terminologia filosofica.*

● Libri recenti relativi al XVIII secolo

— *Povertà e beneficenza tra Rivoluzione e Restaurazione*, a cura di Gabriella Botti, Laura Guidi, Lucia Valenzi, Napoli, Morano.

— *L'organizzazione dello Stato al tramonto dell'Antico Regime*, a cura di Renata De Lorenzo, ibid.

- Giocchino Gargallo di Castel Lentini, *Storia della storiografia moderna. Il Settecento*, Roma, Bulzoni.
- *Bollettino del Centro di studi vicchiani. Indice generale della seconda serie, anni 1981-1990*, a cura di Roberto Mazzola e Manuela Sanna, Bibliopolis.
- Calogero Costanza, *Riflessi della Rivoluzione francese sulla stampa periodica messinese del XVIII secolo*, Università di Messina.
- Giulio Cesare Vanini, *Opere*, a cura di G. Papuli e F.P. Raimondi, Galatina, Congedo editore.
- Elena Pulcini, *Amour-passion e amore coniugale. Rousseau e l'origine di un conflitto moderno*, Venezia, Marsilio.
- *Studi settecenteschi*, n. 11-12, 1988-89, Bibliopolis.
- Tzvetan Todorov, *La deviazione dei « Lumi »*, Napoli, Nuove Edizioni Tempi moderni.
- Giorgio Vaccarino, *I giacobini piemontesi (1794-1814)*, Roma, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali.
- Giulio Gentile, *La Repubblica virtuosa. Rousseau nel Settecento politico meridionale*, Napoli, Morano.
- Bornislaw Baczko, *Come uscire dal Terrore. Il Termidoro e la Rivoluzione*, Milano, Feltrinelli.
- Rossana Caira Lumetti, *La cultura dei Lumi tra Italia e Svezia. Il ruolo di Francesco Piranesi*, Roma, Bonacci.
- Paola Vismara Chiappa, *Miracoli settecenteschi in Lombardia tra istituzione culturale e religione popolare*, Milano, Ist. Propaganda Libreria.
- Franco Venturi, *Settecento riformatore. V. L'Italia dei lumi*, 2 tomi, Torino, Einaudi.
- Paolo Alatri, *Le relazioni internazionali in Europa nella prima metà del XVIII secolo*, Napoli, Istituto italiano per gli studi filosofici.
- Maurizio Mamiani, *Introduzione a Newton*, Roma-Bari, Laterza.
- Raymond Flood, Michael Shortland, Robin Wilson (edd.), *Let Newton be! A new perspective on his life and works*, Oxford Paperbacks.
- Galen Strawson, *The secret connection. Causation, realism and David Hume*, Oxford, Clarendon Press.
- V.M. Hope, *Virtue by Consensus. The moral philosophy of Hutcheson, Hume and Adam Smith*, ibid.
- Kenneth P. Winkler, *Berkeley: an interpretation*, ibid.
- Alfred J. Ayer, *Voltaire*, Bologna, Il Mulino.
- Montesquieu, *Viaggio in Italia*, a cura di Giovanni Macchia e Massimo Colesanti, Bari-Roma, Laterza.
- Montesquieu, *Lo spirito delle leggi*, vol. I, Prefazione di Giovanni Macchia, Introduzione, cronologia, bibliografia e commento di Robert Derathé, Milano, Rizzoli.
- Judith N. Shklar, *Montesquieu*, Bologna, Il Mulino.
- Domenico Felice, *Pour l'histoire de la fortune de Montesquieu en Italie (1789-1945)*, Bologna, Thema.
- Corrado Rosso, *La réception de Montesquieu ou les silences de la harpe éolienne*, Pisa, Editrice Goliardica.

- Frank Herdmann, *Montesquieuzeption in Deutschland im 18. und beginnenden 19. Jahrhundert*, Hildesheim, G. Olms.
- Patrizia Oppici, *L'idea di « bienfaisance » nel Settecento francese o il laccio di Aglaia*, Pisa, Editrice Goliardica.
- Denis Diderot, *Siamo tutti libertini. Lettere a Sophie Volland*, a cura di Marina Premoli, Milano, Archinto.
- Charles-Pinot Duclos, *Memorie segrete della Reggenza*, Palermo, Sellerio.
- *Bodoni (1740-1813)*, Milano, F.M. Ricci.
- Renato Pasta, *Scienza, politica e rivoluzione. L'opera di Giovanni Fabbroni (1752-1822)*, Firenze, Olschki.
- Giuseppe Gorani, *Storia di Milano (1700-1796)*, a cura di Alcesti Tarchetti, presentazione di Carlo Capra, Roma-Bari, Cariplo-Laterza.
- AA.VV., *Illuminismo e dottrine penali*, a cura di Luigi Berlinguer e Floriana Colao, Milano, Giuffrè.
- AA.VV., *Leggi, magistrature, archivi. Repertorio di fonti normative ed archivistiche per la storia della giustizia criminale a Siena nel Settecento*, a cura di Sonia Adorni Fineschi e Carla Zarrilli, ibid.
- Pierluigi Panza, *Antichità e restauro nell'Italia del '700*, Milano, Franco Angeli.
- Vittorio E. Giuntella, *La religione della democrazia. I cattolici democratici nel Triennio rivoluzionario (1796-1799)*, Roma, Edizioni Studium.
- Hans Gross, *Roma nel Settecento*, Roma-Bari, Laterza.
- Janathan Swift, *Favola della botte. Scritta per l'universale progresso dell'umanità*, Torino, Einaudi.
- Marcello Verga, *Da « cittadini » a « nobili ». Lotta politica e riforma delle istituzioni nella Toscana di Francesco Stefano*, Milano, Giuffrè.
- Presidenza del Consiglio dei Ministri, Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione, *Gli Stati Generali di Francia: l'iniziativa legislativa*, 2 voll., Roma, Istituto Poligrafico dello Stato.
- Id., *La Francia della Rivoluzione. Echi in Italia*, ibid.
- John Summerson, *L'architettura del Settecento*, Milano, Rusconi.
- Elisabeth Vigée Le Brun, *Memorie di una ritrattista*, a cura di Benedetta Craveri, Milano, Mursia.
- Id., *Ricordi dall'Italia*, a cura di Marina Premoli, Palermo, Sellerio.
- François Feijtö, *Giuseppe II, un asburgico rivoluzionario*, Ediz. Goriziana.
- Maria Pia Critelli, Mario Battaglini (edd.), *Testimoni italiani della Rivoluzione*, Roma, Edizioni Lavoro.
- François Furet, *Il secolo della Rivoluzione*, Milano, Rizzoli.
- Samuel Taylor Coleridge, *La caduta di Robespierre*, Torino, Einaudi.
- Nadia Minerva, *Il diavolo. Eclissi e metamorfosi nel secolo dei Lumi*, Ravenna, Ed. Longo.
- *Il nuovo sentire. Natura arte e cultura nel '700*, a cura di Joselita Raspi Serra e Massimo Venturi Ferriolo, Guerini Editore.

- *L'età della Rivoluzione ed il progresso delle scienze*. Atti della LX Riunione della Società italiana per il progresso delle scienze (Bologna, 18-21 ottobre 1989), Roma, SIPS.
- Maria Grazia Ceccarelli, *Vocis et animarum pinacothecae. Cataloghi di biblioteche private dei secoli XVII-XVIII nei fondi dell'Angelica*, Roma, Istituto Poligrafico dello Stato.
- Guido Gerosa, *Il fiorentino che fece l'America* [Filippo Mazzei], Milano, Sugarco.
- *Il teatro a Roma nel Settecento*, 2 voll., Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana.
- Sieyès, Robespierre, De Maistre, *Pro e contro la Rivoluzione*, Roma, Salerno Editore.
- Umberto Russo, *Studi sul Settecento in Abruzzo*, Chieti, Solfanelli.
- Paolo Alvazzi del Frate, *Roma e la Rivoluzione francese*, Roma, Editrice Universitaria.
- Luigi Casali, *Federico II di Prussia*, Milano, Mursia.
- A. Alimento, P. Del Negro, F. Diaz, C. Donati, M. Infelise, A.M. Rao, D. Roche, E. Tortarolo, *Cultura, intellettuali e circolazione delle idee nel '700*, a cura di Renato Pasta, Milano, Franco Angeli.
- Mario Infelise, *L'editoria veneziana nel Settecento*, Milano, Franco Angeli.
- Luigi Faccini, *La Lombardia fra Seicento e Settecento. Riconversione economica e mutamenti sociali*, ibid.
- Giovanni Stiffoni, *Verità della storia e ragioni del potere nella Spagna del primo '700*, ibid.
- *Tra riforma e rivoluzione. Testimonianze su Francia e Toscana nel XVIII secolo*, a cura di Paolo Pastori, Firenze, Olschki.
- *Parigi-Firenze, 1789-1794. I dispacci del residente toscano nella capitale francese al governo granducale*, ibid.
- Maria Teresa Monti, *Congettura ed esperienza nella fisiologia di Haller*, ibid.
- *Il buon uso della paura. Per una introduzione allo studio del trattato muratoriano «Del governo della peste»*, ibid.
- Luciano Bottoni, *Il teatro, il pantomimo e la Rivoluzione*, ibid.
- *Almanacchi, lunari e calendari toscani fra Settecento e Ottocento*, a cura di Gabriella Solari, Firenze, Giunta regionale toscana, Editrice bibliografica.
- Lia Formigari, *L'esperienza e il segno. La filosofia del linguaggio tra Illuminismo e Restaurazione*, Roma, Editori Riuniti.
- *Prodromo della Nuova Enciclopedia Italiana (Siena, 1779)*. Testi di Giuliano Catoni, Alfonso Ingegno, Mariafranca Spallanzani, Siena, Monte dei Paschi.
- Carlo Denina, *Autobiografia berlinese, 1731-1792*, a cura di Fabrizio Cicoira, Bergamo, Pierluigi Lubrina Editore.
- Anton Francesco Filippini, *Napoleone e Pozzo di Borgo, 1787-1815*, Torino, Gatto Editore.
- Jean Starobinski, *Il rimedio nel male* [Montesquieu, Voltaire, Rousseau], Torino, Einaudi.
- G.C. Carli, *Memorie di un viaggio fatto per l'Umbria, per l'Abruzzo e per la Marca, dal dì 5 agosto al dì 14 settembre 1765*, Napoli, ESI.
- M. Spallanzani, *Immagini di Descartes nell'Encyclopédie*, Bologna, Il Mulino.
- *Il «Bicentenaire» in Italia, 1788-1989*, Numero speciale di «Vita Italiana — Cultura e Scienza», nov.-dic. 1989.

- Jean-Baptiste Du Bos, *Riflessioni critiche sulla poesia e sulla pittura*, a cura di Enrico Fubini, Guerini Editore.
- Francesco Saverio Salfi, *Lezioni sulla filosofia della storia*, a cura di Franco Crispini, Napoli, Morano.
- Federico Cavriani, *Elementi repubblicani*, a cura di Eluggero Pii, Firenze, Centro editoriale toscano.
- Giuliano Di Bernardo, *Filosofia della Massoneria*, Venezia, Marsilio.
- AA.VV., *Modelli nella storia del pensiero politico. II. La Rivoluzione francese e i modelli politici*, a cura di V. I. Comparato, Firenze, Olschki.
- Vittorio D'Anna, *Kant in Italia. Letture della «Critica della ragion pura»*, 1860-1940, Bologna, Editrice CLUEB.
- *La conoscenza dell'Asia e dell'Africa in Italia nei secoli XVIII e XIX*, a cura di Aldo Gallotta e Ugo Marazzi, vol. III, 2 tomi, Napoli, Istituto universitario orientale.
- *Napoli e la Repubblica del '99. Immagini della Rivoluzione*, Napoli, Elio De Rosa.
- Daniela Gallingani, *Forme del romanzo in Francia fra Rivoluzione e Impero*, Edizioni Analisi.
- *Esercito e società nell'età rivoluzionaria e napoleonica*, a cura di Anna Maria Rao, Napoli, Morano.
- *L'organizzazione dello Stato al tramonto dell'Antico Regime*, a cura di Renata De Lorenzo, ibid.
- Winton Dean, *Händel's dramatic oratorios and masques*, Oxford, Clarendon Press.
- Claudio Casini, *Amadeus. Vita di Mozart*, Milano, Rusconi.
- H. C. Robbins Landon, *Mozart. The golden years, 1781-1791*, London, Thames and Hudson.
- Id., *Mozart. Gli anni d'oro, 1781-1791*, Milano, Garzanti.
- Bruce Gustafson and David Fuller, *A catalogue of French harpsichord music, 1699-1780*, Oxford, Clarendon Press.
- Richard Maunder, *Mozart's Requiem. On preparing a new edition*, ibid.
- Andrew Steptoe, *The Mozart-Da Ponte operas. The cultural and musical background to «Le nozze di Figaro», «Don Giovanni» and «Così fan tutte»*, ibid.
- Neal Zaslaw, *Mozart's symphonies. Context, performance practice, reception*, ibid.
- Stefan Kunze, *Il teatro di Mozart. Dalla Finta semplice al Flauto magico*, Venezia, Marsilio.
- Auguste Boppe, *Les pentres du Bosphore au XVIII^e siècle*, Paris, Les éditions de l'amateur.
- AA.VV., *Jacques-Louis David, 1748-1825*, sous la direction d'Antoine Schnapper et Arlette Serullaz, Paris, Musées Nationaux.
- William L. Barcham, *The religious paintings of Giambattista Tiepolo. Piety and tradition in eighteenth-century Venice*, Oxford, Clarendon Press.
- Richard Wendorf, *The elements of life. Biography and portrait-painting in Stuart and Georgian England*, ibid.
- Morris R. Brownell, *Samuel Johnson's attitude to the arts*, ibid.

- Nicholas Hudson, *Samuel Johnson and eighteenth-century thought*, *ibid.*
- G. F. Parker, *Johnson's Shakespeare*, *ibid.*
- Jonathan Bate, *Shakespearean Constitutions. Politics, theatre, criticism, 1730-1830*, *ibid.*
- Peter Seear, *Lewis Theobald and the Editing of Shakespeare*, *ibid.*
- Paul Kleber Monod, *Jacobinism and the English People, 1688-1788*, Cambridge University Press.
- Ian and Kathleen Whyte, *On the trail of Jacobites*, London, Routledge.
- W. D. Edmonds, *Jacobinism and the Revolt of Lyon, 1789-1793*, Oxford University Press.
- James Wolley (ed.), *Jonathan Swift and Thomas Sheridan: the «Intelligencer»*, Oxford, Clarendon Press.
- Douglas Hay and Francis Snyder (edd.), *Policing and Prosecution in Britain, 1750-1850*, *ibid.*
- *The Writings and Speeches of Edmund Burke*. Vol. III: *The French Revolution, 1790-1794*, edited by L. G. Mitchell, Oxford Paperbacks.
- Robert H. Isherwood, *Farce and Fantasy. Popular Entertainment in Eighteenth-Century Paris*, OUP (USA).
- A. Roger Ekirch, *Bound for America. The transportation of British convicts to the Colonies, 1718-1775*, Oxford, Clarendon Press.
- David Hackett Fischer, *Albion's Seed. Four British Folkways in America*, OUP (USA).
- James Bradley, *Religion, Revolution and English Radicalism. Non-conformity in 18th-century politics and society*, Cambridge University Press.
- Issac Kramnick, *Republicanism and Bourgeois Radicalism. Political ideology in late 18th-century England and America*, Ithaca (N.Y.), Cornell University Press.
- Donna T. Andrew, *Philanthropy and Police. London charity in 18th century*, Princeton University Press.
- Malcolm Jack, *Corruption and progress. The 18th-century debate*, New York, AMS.
- Clive Jones (ed.), *A Pillar of the Constitution. The House of Lords in British Politics, 1640-1784*, London, Hambledon.
- Sidney Kaplan and Emma Nogrady Kaplan, *The Black Presence in the Era of the American Revolution*, Amherst, Massachusetts University Press.
- David Lieberman, *The Province of Legislation Determined. Legal Theory in Eighteenth-Century Britain*, Cambridge University Press.
- Jeremy Black, *Eighteenth Century Europe, 1700-1789*, London, Macmillan.
- H. M. Scott, *Enlightened Absolutism. Reform and reformers in later 18th-century Europe*, *ibid.*
- Roy Porter, *English Society in the 18th Century*, London, Penguin.
- Id., *The Enlightenment*, London, Macmillan.
- Frank O'Gorman, *Voters, Patrons and Parties. The Unreformed Electorate of Hanoverian England, 1734-1832*, Oxford University Press.
- David Lemmings, *Gentlemen and Barristers. The Inns of Court and the English Bar, 1680-1730*, Oxford University Press.
- William C. Dickinson, *Sidney Goldophin, Lord Treasurer, 1702-1710*, Dyfed (Wales), Edwin Mellen Press.

- David Thomes (ed.), *Restoration and Georgian England (1600-1788)*, Cambridge University Press.
- David Spadafora, *The Idea of Progress in Eighteenth-Century Britain*, Yale University Press.
- Nicholas Rogers, *Whigs and Cities. Popular Politics in the Age of Walpole and Pitt*, Oxford University Press.
- John Gascoigne, *Cambridge in the Age of Enlightenment*, Cambridge University Press.
- AA.VV., *The first industrial Revolutions*, edited by Peter Mathias and John A. Davis, London, Blackwell.
- Azar Gat, *Origins of Military Thought from the Enlightenment to Clausewitz*, Oxford, Clarendon Press.
- Peter Borsay, *The English Urban Renaissance. Culture and Society in the provincial towns, 1660-1770*, *ibid.*
- *Studies in the philosophy of the Scottish Enlightenment*, edited by M. A. Stewart, Oxford University Press.
- Richard B. Sher and Jeffrey R. Smitten, *Scotland and America in the Age of the Enlightenment*, Edinburgh University Press.
- *Écosse. Littérature et civilisation* (la seconda parte è dedicata all'Illuminismo), Grenoble, Université Stendhal.
- Daniel Defoe, *Colonel Jack*, edited by Samuel Holt Monk, Introduction by David Roberts, Oxford, Clarendon Press.
- Robert Paltock, *Peter Wilkins*, edited by Christopher Bentley, Introduction by James Grantham Turner, *ibid.*
- Sylvia Harcstark Myers, *The Bluestocking Circle. Women, friendship and the life of the mind in eighteenth-century England*, *ibid.*
- *The Early Journals and Letters of Fanny Burney*, 2 voll., edited by Lars E. Troide, *ibid.*
- William Cowper, *Selected Letters*, edited by James King and Charles Ryskamp, *ibid.*
- *The letters of Humphrey Wanley, paleographer, anglo-saxonist, librarian, 1672-1726*, edited by P. L. Heyworth, *ibid.*
- John Barrow, *The mutiny of the «Bounty»*, *ibid.*
- *The Memoirs of the extraordinary life, works and discoveries of Martinus Scriblerus*, edited by Charles Kerby-Miller, *ibid.*
- Bernard Mandeville, *The Fable of the Bees*, with a commentary by F. B. Kaye, 2 voll., Indianapolis, Liberty Find.
- Bridget Hill, *Women, Work and Sexual Politics in Eighteenth-Century England*, Oxford, Blackwell.
- Daniel Defoe, *Captain Singleton*, edited by Shiv K. Kumar, Introduction by Penelope Wilson, Oxford University Press.
- Philip Lawson, *The Imperial Challenge. Quebec and Britain in the age of the American Revolution*, Montreal, McGill-Queen's University Press.
- Paula Backscheider, *Daniel Defoe. His life*, Baltimore (MD), Johns Hopkins University Press.
- Antoin E. Murphy, *Richard Cantillon, entrepreneur and economist*, Oxford, Clarendon Press.

- Dena Goodman, *Criticism in Action. Enlightenment experiments in political writing*, Ithaca (N. Y.), Cornell University Press.
- Peter Hulme and Ludmilla Jordanova (edd.), *The Enlightenment and its Shadows*, London, Routledge.
- Alan Charles Kors, *Atheism in France, 1650-1792*, vol. I, *The Orthodox Sources of Disbelief*, Princeton University Press.
- Davis Boucher, *The social and political thought of R. G. Collingwood*, Cambridge University Press.
- Alan Bewell, *Wordsworth and the Enlightenment*, Yale University Press.
- G. S. Rousseau and Roy Porter (edd.), *Exotism in the Enlightenment*, Manchester University Press.
- Pierre-Etienne Will, *Bureacracy and famine in the 18th-Century China*, Stanford University Press.
- Riger Bartlett and Janet H. Hartley (edd.), *Russia in the Age of Enlightenment*, London, Macmillan.
- John T. Alexander, *Catherine the Great. Life and Legend*, Oxford University Press.
- John Lynch, *Bourbon Spain, 1700-1808*, Oxford, Blackwell.
- Christopher Hibbert, *Redcoats and Rebels. The war for America, 1770-1781*, London, Grafton.
- Dick Howard, *The Birth of American Political Thought, 1763-1787*, Cambridge University Press.
- T. P. Power and Kevin Whelan, *Endurance and Emergence. Catholics in Ireland in the 18th century*, Blackrock, Irish Academic.
- W. A. Maguire (ed.), *Kings in conflict. The revolutionary war in Ireland and its aftermath, 1689-1750*, Belfast, Blackstaff.
- Hugh Gough and David Dickson (edd.), *Ireland and the French Revolution*, Dublin, Irish Academic.
- Leonard Adams (ed.), *William Wake's Gallican Correspondence and related documents, 1716-1731*, New York, Peter Lang.
- Dan Cruickshank and Neil Burton, *Life in the Georgian City*, London, Viking.
- Roger Lonsdale (ed.), *Eighteenth-Century Women Poets*, Oxford, Balliol College.
- Stephen Gill, *William Wordsworth. A life*, Oxford Lives.
- George Crabbe, *The complete poetical works*, 3 voll., edited by Norma Dalrymple-Champneys and Arthur Pollard, Oxford, Clarendon Press.
- Ronald Paulson, *Breaking and remaking. Aesthetic practice in England, 1700-1820*, New Brunswick (N. J.)-London, Rutgers University Press.
- Wilda Anderson, *Diderot's Dream*, John Hopkins University Press.
- Lorna Weatherill (ed.), *The Account Book of Richard Latham, 1724-1767*, Oxford University Press.
- *The Medical Enlightenment of the Eighteenth Century*, edited by Andrew Cunningham and Roger French, Cambridge University Press.
- John Ashton (ed.), *Chapbooks of the Eighteenth Century*, London, Skoop Books.
- Murray Roston, *Changing Perspectives in Literature and the Visual Arts, 1650-1820*, Princeton University Press.

- Vivien Jones (ed.), *Women in the 18th Century-Constructions of femininity*, London, Routledge.
- Simon Varey, *Space and Eighteenth-Century Novel*, Cambridge University Press.
- Leo Damrosch, *Fictions of reality in the age of Hume and Johnson*, London, Wisconsin University Press.
- William Rey, *Story and History. Narrative, Authority and Social Identity in the Eighteenth-century novel*, Oxford, Blackwell.
- G.B. Clarke (ed.), *Descriptions of Lord Cobham's Gardens at Stowe, 1700-1750*, Aylesbury, Buckinghamshire Record Society.
- J. Rives Childs, *Casanova, a new perspective*, London, Constable.
- Ernesto Grassi, *Vico and Humanism. Essays on Vico, Heidegger and Rhetoric*, New York, Peter Lang.
- Paul R. Hanson, *Provincial Politics in the French Revolution. Caen and Limoges, 1789-1794*, Baton Rouge, Louisiana University Press.
- Hans Gross, *Rome in the Age of Enlightenment. The post-Tridentine syndrome and the ancien régime*, Cambridge University Press.
- Florin Aftalion, *The French Revolution. An economic interpretation*, Cambridge University Press.
- J. F. Bosher, *The French Revolution*, London, Weidenfeld and Nicolson.
- Peter Vansittart (ed.), *Voices of Revolution*, London, Collins.
- John Haycraft, *In search of the French Revolution*, London, Secker and Warburg.
- Noel Parker, *Images, débats and patterns of thought on the French Revolution*, London, Harvester Wheatsheaf.
- E. J. Hobsbawm, *Echoes of the Marseillaise. Two centuries of look back on the French Revolution*, *ibid.*
- Allan Forrest, *The soldiers of the French Revolution*, Durham (NC), Duke University Press.
- C. J. Mitchell, *The French Legislative Assembly of 1791*, Lyden, Brill.
- Jeremy D. Popkin, *Revolutionary News. The Press in France, 1789-1799*, *ibid.*
- Henry Vyverberg, *Human Nature, Cultural Diversity and the French Revolution*, Oxford University Press.
- Jeremy D. Popkin, *News and Politics in the Age of Revolution. Jean Luzac's «Gazette de Leyde»*, Ithaca (N. Y.), Cornell University Press.
- Anne Sa'adah, *The shaping of liberal politics in revolutionary France*, Princeton University Press.
- François Crouzet, *Historians and the French Revolution. The case of Maximilian Robespierre*, London, University College of Swansea.
- Edmund Burke, *The French Revolution, 1790-1794*, Oxford, Clarendon Press.
- Pauline Chapman, *The French Revolution as seen by Madame Tussaud. Witness extraordinary*, London, Quiller.
- Cathy D. Matson and Peter S. Onuf, *A Union of Interests. Political and economic thought in Revolutionary America*, Kansas University Press.
- John Philip Reid, *The Concept of Representation in the Age of the American Revolution*, Chicago University Press.

- Margaret H. Darrow, *Revolution in the house. Family, class and inheritance in southern France, 1775-1825*, Harlow, Longman.
- Claude Langlois et Serge Bonin, *Atlas de la Révolution française*, Paris, Editions de l'Ecole des Hautes Etudes.
- Mona Ozouf, *L'homme régénéré. Essais sur la Révolution Française*, Paris, Gallimard.
- Eric Hartmann, *La Révolution française en Alsace et en Lorraine*, Paris, Perrin.
- *L'Amérique latine et la Révolution française*, préface de Jean-Noël Jeanneney, Paris, La Découverte.
- AA.VV., *Benjamin Constant et la Révolution française, 1789-1799*, Genève, Droz.
- Yann Fauchois, *Religion et France révolutionnaire*, Paris, Herscher.
- Walter Grab, *Le grand livre illustré de la Révolution française*, Paris, Belfond.
- *La Révolution Française et l'homme moderne* (Colloque international de Rouen, octobre 1988). Rapports introductifs par Claude Mazauric, Paris, Messidor.
- Constant Saucerotte, *Les médecins pendant la Révolution*, Paris, Ed. Louis Parentié.
- Claude-Anne Lopez, *Le sceptre et la foudre. Benjamin Franklin à Paris*, Paris, Mercure de France.
- Henri Azeau, *Complot pour l'Amérique. Le rêve américain de Beaumarchais*, Paris, Laffont.
- AA.VV., *Révolution française et romantismes européens*, Textes réunis et présentés par Simone Bernard-Griffiths, publiés par Antonio Gargano, Napoli, Istituto italiano per gli studi filosofici.
- *Une autre justice, 1789-1799*. Études publiées sous la direction de Robert Badinter, Paris, Fayard.
- Henri Mézière, *Le Général Leclerc (1772-1802) et l'expédition de Saint-Domingue*, Paris, Tallandier.
- Geneviève Seriot-Reversat et Jean-Bernard Marie, *Glossaire des droits de l'homme français-russe/russe-français*, Paris, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme.
- *Lettres et pensées du Prince de Ligne*, présentées et annotées par Raymond Trousson, Paris, Tallandier.
- Prince de Ligne, *Mémoires, lettres et pensées*, Paris, Bourrin.
- Simone Meyssonnière, *La Balance et l'Horloge. La genèse de la pensée libérale en France au XVIII^e siècle*, Paris, Editions de la Passion.
- Eckart Hellmuth, *The Transformation of Political Culture. England and Germany in the late 18th century*, Oxford University Press.
- Ann Thomson, *Barbary and Enlightenment. European Attitudes towards the Maghreb in the 18th Century*, Leyden, Brill.
- Harriet Guest, *A form of sound words. The religious poetry of Christopher Smart*, Oxford, Clarendon Press.
- Angelica Gooden, *The complete lover. Eros, Nature and Artifice in the eighteenth-century French novel*, Oxford, Clarendon Press.
- Alberto Burgio, *Eguaglianza, interesse, unanimità. La politica di Rousseau*, Napoli, Bibliopolis.
- A. Brill, *Le voyage d'Italie*, Paris.

- William Beckford, *Voyage d'un rêveur éveillé*, 2 tomes (I, *De Londres à Venise*; II, *De Venise à Naples*), Paris, Corti.
- Marie-Cécile Révauger, *Le fait maçonnique au XVIII^e siècle en Grande Bretagne et aux Etats-Unis*, EDIMAF.
- Lucien Bély, *Espions et ambassadeurs au temps de Louis XVI*, Paris, Fayard.
- Christian Bazin, *Le Marquis de la Rouerie*, Paris, Perrin.
- Jean-Noël Vuarnet, *Le joli temps. Philosophes et artistes sous la Régence et Louis XV*, Paris, Chaillou.
- Christian Berkvens-Stevelinck, *Prosper Marchand. La vie et l'oeuvre (1678-1756)*, *ibid.*
- Christiane Berkvens-Stevelinck et Adèle Nieuweborr, *Catologue des manuscrits de la collection Prosper Marchand*, *ibid.*
- Francine Markovits, *L'ordre des échanges. Philosophie de l'économie et économie du discours au XVIII^e siècle en France*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Hans-Otto Meissner, *La Pérouse. Le gentilhomme des mers*, Paris, Perrin.
- George Hourdin, *L'abbé Grégoire. Evêque et démocrate*, Paris, Desclée.
- *L'abbé Grégoire évêque des Lumières*. Textes réunis et présentés par Frank Paul Bowman, Paris.
- Ange Goudar, *L'espion chinois*, Bordeaux, Editions L'Horizon Chimérique.
- Jacques Revel et Arlette Farge, *Logiques des foules. L'affaire des enlèvements d'enfants*, Paris, Hachette.
- Daniel Roche, *La culture des apparences. Une histoire du vêtement, XVII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Fayard.
- Jacques Roger, *Buffon*, Paris, Fayard.
- J.F. Pérez, I.G. Tascon (edd.), *Ciencia, tecnica y estado en la España ilustrada*, Zaragoza, Ministerio de Educacion y Ciencia.
- *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, Oxford, The Voltaire Foundation: vol. 268, Renato Galliani, *Rousseau, le luxe et l'idéologie nobiliaire: étude socio-historique*; vol. 269, Marquis de Bombelles, *Journal de voyage en Grande Bretagne et en Irlande*, ed. Jacques Gury; vol. 270, Lise Andries, *La Bibliothèque bleu au dixhuitième siècle: une tradition éditoriale*; vol. 271, Nouchine Behbahani, *Paysages rêvés, paysage vécus dans « La Nouvelle Héloïse »*; vol. 272, Catherine Glyn Davies, *« Conscience » as consciousness: the idea of self-awareness in French philosophical writings from Descartes to Diderot*; voll. 273-274, Gunnar and Mavis Vonschwitz, *Beaumarchais et le « Courier de l'Europe »*; voll. 276-277, Antony McKenna, *De Pascal à Voltaire. Le rôle des « Pensées » de Pascal dans l'histoire des idées entre 1670 et 1734*, 2 vol.
- *The Complete Works of Voltaire - Les Oeuvres complètes de Voltaire, 1734-1735* (*Alzire*, ed. T.E.D. Braun; *Le Comte de Boursoufle*, ed. Colin Duckworth; *Traité de métaphysique*, ed. W.H. Barber; *Poésies*, ed. Sylvain Menant), Oxford, The Voltaire Foundation.
- *Correspondance de Madame de Graffigny, vol. II, 1739-1740*, ed. J.A. Dainard, English Showalter et al., *ibid.*
- René Vaillot, *Avec Mme Du Châtelet, 1734-1749*, *ibid.*
- Jo-Ann E. McEachern, *Bibliography of the Writings of J.-J. Rousseau to 1800*, t. II, *Emile, ou de l'éducation*, *ibid.*

- Sergio Cremaschi, *Il sistema della ricchezza. Economia politica e problema del metodo in Adam Smith*, Milano, Angeli.
- *I tempi e le opere di G. D. Romagnosi*, a cura di E. A. Albertoni, *Studi Romagnosi*, Milano, A. Giuffrè.
- Carlo Borghero, *Conoscenza e metodo della storia da Cartesio a Voltaire*, Torino, Loescher.
- Melchiorre Gioia, *Politica, società, economia tra riforme e restaurazione*. Atti del convegno di Piacenza, in *Bollettino storico piacentino*, Anno 85, 1990.
- Benjamin Constant, *The Affair of Colonel Juste de Constant and related documents (1787-1796)*, a cura di C. P. Courtney, Cambridge, Daemion Press.
- *Scienza, filosofia e religione tra '600 e '700 in Italia. Ricerche sui rapporti tra cultura italiana ed europea*, a cura di M. V. Predaval Magrini, Milano, Angeli.
- Gian Paolo Romagnani, *Prospero Balbo intellettuale e uomo di Stato (1762-1837)*, II, *Da Napoleone a Carlo Alberto (1800-1837)*, Torino, Deputazione di storia patria.
- Roland Mortier, *Le Coeur et la raison. Recueil d'études sur le dix-huitième siècle*, préface de R. Pomeau, Oxford, Voltaire Foundation.
- Antonio Verri, *Cicli storici e rivoluzionari. Da Vico a Rousseau*, Congedo Editore.
- *I principi dell'Ottantanove*, miscellanea a cura di P. Bagnoli, con prefazione di E. A. Albertoni e H. Morel.
- Antony Collins, *Discorso sul libero arbitrio*, a cura di I. Cappiello, Institut International de Philosophie.
- Annamaria Loche, *Jeremy Bentham e la ricerca del buongoverno*, Milano, Angeli.
- Léo Hamon, *La Révolution à travers un Département (Yonne)*, Paris, Editions de la maison des sciences de l'homme.
- Il n. 12 di *Trienio. Ilustración y Liberalismo*, è stato dedicato alla *Ilustración*.
- Daniela Galligani, *Forme del romanzo in Francia tra Rivoluzione e Impero*, Bologna, Analisi.
- *Istoria de' fenomeni del tremoto avvenuto nelle Calabrie... posta in luce... in Napoli 1784. Atlante*, a cura di E. Zinzi, Roma-Catanzaro, Giuditta ed.
- G. Casanova, *Pensieri libertini*, a cura di Federico Di Trocchio, Milano, Rusconi.
- AA.VV., *Le politiche criminali nel XVIII secolo*, a cura di Luigi Berlinguer e Floriana Colao, Milano, Giuffrè.
- Giuseppe Antonio Arena, *La cultura politica molisana nell'età dell'illuminismo*, Napoli, ESI.
- Denis Diderot, *Dialoghi filosofici*, a cura di M. Brini Savorelli, Firenze, Casa ed. Le Lettere.
- *Mozart*, a cura di Sergio Durante, Bologna, Il Mulino.
- Giovanni Carli Ballola e Roberto Parenti, *Mozart*, Milano, Rusconi.
- AA.VV., *Paura Terrore Complotto. Saggi sulla Rivoluzione francese*, a cura di L. Di Stadio e F. Tagliabue, Firenze, Centro Editoriale Toscano.
- Gli atti di un seminario internazionale su *Le Jacobinisme* sono apparsi in tre volumi: il primo (*Idee e parole nel giacobinismo italiano*, a cura di Eluggero Pii), presso il Centro Editoriale Toscano; un secondo (*Reacció i Revolució a Catalunya i a Espanya. 1789-1837*), a Barcellona, Gràfiques Manileni; un terzo (*Les Jabobins du Midi*, a cura di M. Péronnet), presso Editas di Montpellier.

- Peter Gay, *Voltaire politico*, Bologna, Il Mulino.
- Michael Warner, *The Letters of the Republic. Publication and the public sphere in 18th century*, Harvard University Press.
- David S. Shields, *Oracles of Empire. Poetry, politics and commerce in British America, 1690-1750*, Chicago University Press.
- Peter Borsay (ed.), *The 18th-Century Town. A reader in English urban history*, Harlow, Longman.
- P.S. Pallas, R. Johnston and W. Miller, *Travels in 18th-Century Russia. Costumes, customs, history*, London, Studio Editions.
- James H. Johnson, *Haydn and the Enlightenment. The late symphonies and their audience*, Oxford, Clarendon Press.
- Bertrand Badré et Philippe Colombet, *Entreprises en Révolution*, Paris, Lattès.

● Si ricorda che la **Société Montesquieu**, recentemente costituitasi, ha sede presso il Centre de Recherches révolutionnaires et romantiques (Université Blaise Pascal, 29 bld Gergovia, 63000 Clermont-Ferrand) e ha per scopo di suscitare, promuovere e coordinare gli studi, le ricerche e le pubblicazioni relativi alla personalità, alla vita e all'opera di Montesquieu. Il comitato ne riflette la vocazione internazionale: presidente, J. Ehrard; vice-presidenti: C. P. Courtney, E. Mass, A. Postigliola, P. Vernière; segretario generale: G. Benrekassa; segretario generale aggiunto: L. Desgraves; tesoriere: F. Weil; tesoriere aggiunto: L. Bianchi. Per aderire, gli studiosi italiani debbono inviare una quota annuale pari a Lit 20.000 a Lorenzo Bianchi (via Cesare da Sesto, 18, 20123 Milano) sotto forma di assegno o di vaglia postale; per ulteriori informazioni ci si può rivolgere al presidente Ehrard (57, rue du Commerce, 63200 Riom, F) o ad A. Postigliola (via Città di Castello, 13, 00191 Roma).

Sotto l'egida del proprio consiglio scientifico è in corso di preparazione una edizione critica delle **Opere di Montesquieu**, prevista in venti volumi, compresi gli indici informatizzati e molti inediti tra cui la **Collectio juris**. Essa è co-edita dalla Voltaire Foundation e (per i primi quattro volumi) dall'Enciclopedia Italiana, col sostegno del Centre National de la Recherche Scientifique e del Centre National des Lettres, e con l'apporto tecnico del Centre de Recherches révolutionnaires et romantiques e delle università di Cambridge, Colonia, Paris VII e dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli, nonché della Biblioteca municipale di Bordeaux. L'inizio della pubblicazione è previsto per il 1992. I primi a uscire saranno i tre volumi della corrispondenza (sotto la responsabilità di L. Desgraves, con la collaborazione di C.P. Courtney, S. Rotta, A. Postigliola, E. Mass) e le **Lettres persanes** (sotto la responsabilità di E. Mass), mentre i quattro volumi del **corpus dell'Esprit des lois** (compreso il manoscritto della Bibliothèque Nationale) è sotto la responsabilità di A. Postigliola e G. Benrekassa, coadiuvati da un gruppo di collaboratori.

Indicazioni per la redazione di spogli sistematici di riviste di settore per il Bollettino della Società italiana di studi sul secolo XVIII

— Precisare, fornendo un titolo esatto, l'ambito; es.: *Storia della scienza*, o *Linguistica*, ecc.

— Fornire la lista dei periodici presi in considerazione, con l'indicazione delle eventuali abbreviazioni impiegate e della loro nazionalità, qualora non si tratti di pubblicazioni italiane (es.: *Revue de Synthèse*, Francia, RS; *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, Gran Bretagna, SV).

— Indicare le annate sottoposte a spoglio (es.: 1975-1985).

— Le indicazioni bibliografiche vanno raggruppate per soggetti (es. ... *Censura* ... *Teatro* ... *Voltaire* ...), ricavati il più possibile partendo da elementi figuranti nel titolo della pubblicazione.

— I « soggetti » vanno ordinati alfabeticamente. Sotto ogni « rubrica » le indicazioni bibliografiche sono ordinate cronologicamente.

— Del periodico vanno indicati, nell'ordine, la testata (o la relativa abbreviazione), l'anno e, in cifre arabe e tra parentesi tonde, il volume o l'annata, seguito dagli estremi delle pagine (senza « pp. »).

Esempio:

...

VOLTAIRE. — L. V. Albina, *La publication des marginalia de Voltaire*, RHLF, 1979 (79), 594-99; R. Galliani, *Voltaire en 1778*, SV, 1980 (183), 91-115; ...

...

— Gli spogli debbono essere quanto possibile esaurienti, pur nei limiti (cronologici, tematici ed eventualmente di nazionalità delle pubblicazioni) concordati con la redazione.

Bollettino della Società italiana di studi sul secolo XVIII

Redazione: Alberto Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 Roma

Segreteria di redazione: Nadia Boccara con la collaborazione di Silvia Grassi

Direttore responsabile: Paolo Alatri

Registrazione presso il Tribunale di Roma n. 17642 del 5 aprile 1979

ISSN 0392-7806

**BOLLETTINO della Società
italiana di studi sul secolo XVIII**

Redazione: A. Postigliola, via Città di Castello, 13 - 00191 Roma