



FELICITÀ PUBBLICA, FELICITÀ PRIVATA

CONVEGNO INTERNAZIONALE ANACAPRI, 26-28 MAGGIO 2008

a cura di
ANNA MARIA RAO

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

Caratteristiche dell'opera:

Formato: cm 17 x 24 - Pagine: 528 ca. - Prezzo di copertina: € 78,00

Prenotazione anticipata con lo sconto del 50% riservata ai soci della Società italiana di Studi sul Secolo XVIII: € 39,00

Spese di spedizione in Italia: € 2,50.

Spese di spedizione all'estero: a carico del destinatario (si veda la tabella riportata nel nostro sito internet alla pagina "Ordini - Modalità e costi delle spedizioni").

Termine di validità della proposta di sottoscrizione: 31 luglio

Data di pubblicazione: marzo 2013

Modalità di pagamento:

- bonifico bancario dall'Italia: IBAN IT58C0306903200100000064728; bonifico bancario dall'estero: BIC: BCI TTT MM;

- Carta di credito (in questo caso alla casa editrice devono essere comunicati, oltre ai dati richiesti sotto, anche il tipo di carta, il numero, la data di scadenza e il codice di sicurezza).

- Contrassegno (al destinatario verranno addebitati ulteriori € 3,50).

Per informazioni: Edizioni di storia e letteratura tel. 06.39670307 – e.mail: editoriale@storiaeletteratura.it

Modalità di prenotazione:

è sufficiente inviare alla casa editrice il modulo di prenotazione (vedi sotto) completo dei dati richiesti (i campi contrassegnati da * sono obbligatori). L'invio può essere effettuato: per **e-mail**, all'indirizzo editoriale@storiaeletteratura.it; per **fax**, al numero **06.39671250**; per **posta** all'indirizzo: **Edizioni di storia e letteratura - Via della Fornaci 24 - 00165 Roma.**

Desidero prenotare n. copie del volume

Felicità pubblica, felicità privata.

Convegno internazionale Anacapri, 26-28 Maggio 2008

*Nome

*Cognome

*Indirizzo valido per la spedizione Via

Cap

Città

* Codice fiscale

Recapito telefonico.....

E-mail

Riservatezza dei dati

I dati riguardanti gli ordini sono processati dalle Edizioni di Storia e Letteratura nell'assoluto rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali.



FELICITÀ PUBBLICA, FELICITÀ PRIVATA

CONVEGNO INTERNAZIONALE
ANACAPRI, 26-28 MAGGIO 2008

a cura di
ANNA MARIA RAO

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

INDICE:

PARTE PRIMA

IL SETTECENTO E LA FELICITÀ

BEATRICE ALFONZETTI, *La felicità delle lettere*; ITALO BIROCCHI, *Diritto alla felicità e leggi per essere felici: torsioni individualistiche della felicità nella dottrina giuridica*; ROBERTO BIZZOCCHI, *La felicità coniugale*; CARLO CAPRA, *La felicità per tutti: Filangieri e l'ultimo Verri*; GIAN MARIO CAZZANIGA, *La felicità dei moderni fra «Dichiarazioni» e «Costituzioni»*

PARTE SECONDA

INTERESSI PUBBLICI, PASSIONI PRIVATE

WOLFGANG ROTHER, *Felicità, ragione, interesse e dovere. Aspetti della filosofia morale di Pietro Verri*; ELENA BRAMBILLA, *Felicità e infelicità delle donne nel Settecento: sensibilità, malattie nervose e passioni*; MASSIMO GALTAROSSA, *Alle fonti della felicità: le terme di Abano fra intervento dello Stato e interessi privati*; PAOLO QUINTILI, *La felicità dell'amore e il piacere. Materialismo, edonismo e passioni da La Mettrie a Sade*; NICOLA BIETOLINI, *Due immagini antinomiche della felicità: l'eudemonismo privato di Casanova e l'utilitarismo pubblico di Pietro Verri*; MARCO MARIN, *La nozione di felicità in Robespierre*

PARTE TERZA

RAGIONE, MORALE, NATURA

JEAN FERRARI, *Le bonheur chez Kant*; BARTOLO ANGLANI, *Felicità e infelicità di Giammaria Ortes*; NADIA BOCCARA, *David Hume e i filosofi che forniscono ricette per la felicità*; LETIZIA NORCI CAGIANO, *Le «Meditazioni sulla felicità» di Pietro Verri: le ragioni di un titolo*; PASQUALE MATARAZZO, *Necessità del male e «felicità del tutto». Riflessioni nella scuola genovesiana*; CRISTINA PASSETTI, *Una fragile armonia: felicità e sapere nel pensiero di Antonio Genovesi*

PARTE QUARTA

CRISTIANESIMO E LUMI

STEFANIA BUCCINI, *Riflessioni settecentesche sulle oasi felici del Nuovo Mondo*; PASQUALE PALMIERI, *Felicità terrena e felicità celeste. Gli elogi storici dei santi*; GREGORIO PIAIA, *«Studio dell'uomo» e felicità pubblica e privata in una prolusione liceale di G. B. Zandonella (1810)*; ANDREA ADDOBATI, *Temperamento e circostanze. Il problema della felicità nei «Nuovi Dialoghi italiani dei morti» di Giuseppe Pelli Bencivenni*; ALESSANDRA DI RICCO, *La vita felice dell'uomo savio: Saverio Mattei e il paradosso della felicità*

PARTE QUINTA

SPAZI E SCENE

ORietta ROSSI PINELLI, *Città reali, città ideali: la felicità degli abitanti*; SUSANNE ADINA MEYER, *L'utilità delle Arti belle nella città del papa. Tracce di una disputa*; EMMA MAGLIO, *Bellezza classica e felicità moderna: la Reggia di Vanvitelli tra artificio e natura*; ANTONIO TRAMPUS, *Variazioni sul tema del diritto alla felicità: Amsterdam e le città olandesi tra «Gouden Eeuw» e tardo Illuminismo*; LUCIO TUFANO, *Felicità (e infelicità) sulle scene musicali tardo-settecentesche: «La clemenza di Tito» di Mozart e «Nina o sia La pazza per amore» di Paisiello*

Edizioni di Storia e Letteratura

Via delle Fornaci, 24 – 00165 Roma

Tel. 0639670307

Fax. 0639671250

info@storiaeletteratura.it