

ACADEMIA BELGICA

L'EUROPA A ROMA

La musica nelle chiese nazionali (fine XVI-XVIII secolo): nuove prospettive di ricerca

Venerdì 13 dicembre 2013, ore 9.30, Academia Belgica, Via Omero 8, Roma

La giornata di studi è organizzata nell'ambito del progetto di ricerca biennale «Le modèle musical des églises nationales à Rome à l'époque baroque», cofinanziato dall'Université de Liège e dalla Commissione Europea.

Questo progetto, concepito in continuità con recenti progetti internazionali, considera l'attività artistica e musicale delle confraternite nazionali romane come chiave di lettura dell'espressione dell'identità culturale e nazionale da una parte e del concetto di romanità dall'altra.

Questa prima giornata di incontro, avvalendosi della partecipazione degli specialisti del campo, ambirà a focalizzare dei punti cruciali di ricerca per i prossimi anni.

Partecipanti:

Galliano Ciliberti (Università di Perugia - Conservatorio di Musica «Nino Rota», Monopoli)

Luca Della Libera (Università Roma II – Tor Vergata)

José-María Domínguez (Universidad de La Rioja)

Bernard Dompnier (Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand)

Rainer Heyink (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main)

Alexander Koller (Deutsche Historisches Institut in Rom)

Susanne Kubersky-Piredda (Biblioteca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom)

Francesco Luisi (Università degli studi di Parma)

Stefania Macioce (Sapienza, Università di Roma)

Stefania Nanni (Sapienza, Università di Roma)

Noel O'Regan (University of Edinburgh)

Anne Piéjus (IRPMF– CNRS)

Joachim Steinheuer (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)

Organizzazione scientifica:

Michela Berti (Université de Liège/Transitions. Département de recherches sur le Moyen Age tardif & la première Modernité - Marie Curie Program) / Emilie Corswarem (Université de Liège/Transitions. Département de recherches sur le Moyen Age tardif & la première Modernité - FRS/FNRS)

Contatti : musichiesenazionali@gmail.com - Info: <https://ulg.academia.edu/Departments/Musicology>

