

INDICE DEL VOLUME

<i>Patria e nazione nel Settecento</i> . Introduzione di MARINA FORMICA.....	VII
--	-----

LA NAZIONE PRIMA DELLA NAZIONE

AMEDEO QUONDAM, <i>Le nazioni e gli italiani prima della nazione</i>	3
--	---

BEATRICE ALFONZETTI, <i>Dell'Italia o la doppia nazione. Prospettive politico-letterarie negli anni 1700-1748</i>	31
---	----

ANDREA GATTI, <i>La repubblica del gusto. Riflessioni sul nazionalismo culturale</i>	51
--	----

VITTORIO CRISCUOLO, <i>Il valore nazionale della lingua nella polemica fra Cesarotti e Galeani Napione</i>	63
--	----

MARCELLO VERGA, <i>Tra decadenza e Risorgimento. Discorsi settecenteschi sulla nazione degli italiani</i>	89
---	----

ESEMPLIFICAZIONI

LAURA SANNIA NOWÉ <i>Sull'uso di patria e nazione in Goldoni</i>	113
---	-----

ALESSANDRA DI RICCO <i>Idee di nazione tra i letterati del Settecento: Gian Rinaldo Carli, Saverio Bettinelli, Francesco Algarotti</i>	133
---	-----

CRISTINA CAROSI, <i>Joseph Addison e la nascita di una identità nazionale dalle pagine dei quotidiani e periodici nell'Inghilterra di inizio Settecento</i> ..	147
--	-----

ROBERTO DE ROMANIS, <i>The Lives of the Poets di Samuel Johnson: un canone per la nazione inglese</i>	159
---	-----