



**Diplomazia e comunicazione
letteraria nel secolo XVIII: Inghilterra ed Italia**
**Diplomacy and literary Exchange:
England and Italy in the long 18th Century**

Modena 21-23 maggio 2015

Complesso di S. Geminiano – Aula Magna Via S. Geminiano 3



**Durham
University**



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



UNIVERSITÀ DI PISA

B _ S _ R

**BRITISH SCHOOL
AT ROME**

21 maggio

15.00 Saluti delle autorità

Prima sessione

presiede Alberto Beniscelli (Università di Genova)

- 15.30 OWAIN WRIGHT (University of Ulster)
British diplomacy in 18th century Italian states
- 16.00 ANNALISA NACINOVICH (Pisa)
Diplomatici e scienziati nei carteggi rediani
- 16.30 pausa caffè
- 17.00 MATTEO AL KALAK (Scuola Normale Superiore)
Commerci di lettere, commerci d'arte: le relazioni tra corte inglese e corte estense nel carteggio D'Avenant-Muratori
- 17.30 CARLO CARUSO (Durham University)
Edizioni di classici italiani in Gran Bretagna
- 18.00 ALVIERA BUSSOTTI (Università di Roma La Sapienza)
Gli Inglesi nel Vicereame di Napoli nel primo Settecento: l'Accademia degli Inculti e le sue colonie
- 18.30 discussione

22 maggio

Seconda sessione

presiede Carlo Caruso (Durham University)

- 9.30 EDWARD CORP (Université de Toulouse)
The Stuarts in Italy: a cultural factor
- 10.00 STEFANO CRACOLICI (Durham University)
Committenze artistico-letterarie nella Roma degli Ottoboni
- 10.30 SIMONE FORLESI (Scuola Normale Superiore)
Per una storia dei rapporti culturali anglo-toscani nel primo Settecento: Anton Maria Salvini e i diplomatici inglesi a Firenze
- 11.00 pausa caffè
- 11.30 BRUNO GIALLUCA (Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona)
Da Hetruria Regalis (1619) a De Etruria Regali (1723/24): Thomas Coke e Filippo Buonarroti editori di Thomas Dempster
- 12.00 SILVIA TATTI (Università di Roma La Sapienza)
Gli Stuart nella Roma di primo Settecento: teatro e letteratura
- 12.30 discussione

Terza sessione

presiede Roberta Turchi (Università di Firenze)

- 15.00 WILLIAM SPAGGIARI (Università di Milano)
*“Non si vuole scrivere contra chi può proscrivere”:
Algarotti e i diplomatici inglesi*
- 15.30 BEATRICE ALFONZETTI (Università di Roma La Sapienza)
Le committenze del console Smith fra arte e letteratura
- 16.00 VALENTINA VARANO (Roma)
Nell’entourage inglese di Scipione Maffei
- 16.30 pausa caffè
- 17.00 DUCCIO TONGIORGI (Università di Modena e Reggio Emilia)
Tra Macpherson e Gray: traduzioni letterarie e committenze diplomatiche
- 17.30 ALESSANDRA DI RICCO (Università di Trento)
*“Una Nazione che pensa e che ragiona forse più delle altre”:
l’Inghilterra e Goldoni*
- 18.00 discussione

23 maggio

Quarta sessione

presiede Beatrice Alfonzetti (Università di Roma La Sapienza)

- 9.30 FRANCESCA FEDI (Università di Pisa)
‘Piste’ inglesi per la lettura settecentesca di Machiavelli
- 10.00 FRANCESCA SAVOIA (University of Pittsburgh)
Fra mediazione culturale e diplomazia: Giuseppe Baretti a Londra
- 10.30 pausa caffè
- 11.00 AMEDEO QUONDAM (Università di Roma La Sapienza)
GIANVITTORIO SIGNOROTTO (Università di Modena e Reggio Emilia)
Oltre il Settecento: tra comunicazione politica e discorso letterario
- 12.00 discussione e conclusioni



Comitato scientifico:

Beatrice Alfonzetti, Carlo Caruso, Francesca Fedi, Silvia Tatti, Duccio Tongiorgi

Durham University

Department of Italian - School of Modern Languages and Cultures

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

Università di Pisa

Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica

Sapienza Università di Roma

Dipartimento di Studi Greco-Latini, Italiani, Scenico-Musicali

British School at Rome

 **FONDAZIONE**
Cassa di Risparmio di Modena

Con il patrocinio di:

Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII

Centro di Studi Muratoriani

- Johann Zoffany, *The Tribuna of the Uffizi*, 1772-1777, olio su tela, Windsor Castle
- Francesco Guardi, *Convegno diplomatico*, 1753, olio su tela, Venezia, Ca' Rezzonico