



**CENTRO DI RICERCA
SUGLI EPISTOLARI DEL SETTECENTO**

Costitutosi nel 2002 presso il Dipartimento di Romanistica dell'Università di Verona e ora attivo presso il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, il Centro di Ricerca sugli Epistolari del Settecento (C.R.E.S.) intende promuovere lo studio e la pubblicazione dei testi epistolari del Settecento.

Il Centro intrattiene rapporti con le istituzioni culturali nazionali e internazionali, e si propone come punto di riferimento e di scambio di informazioni per gli studiosi a vario titolo impegnati nella ricerca afferente al settore. Si prefigge pertanto la raccolta e la diffusione di tutti i dati e le notizie che possano risultare utili a tale scopo (ricerche in corso, progetti di ricerca, nuove pubblicazioni, convegni ecc.). Rivolge particolare attenzione, peraltro, anche ai modi, alle forme, alle tematiche, alla lingua, agli autori dei documenti epistolari di epoca moderna e al genere letterario nelle caratteristiche sue proprie. Allo scopo organizza periodicamente convegni e cicli seminari.

Comitato scientifico Seminari CRES, VI ciclo:
Cristina Cappelletti, Fabio Forner, Corrado Viola

Informazioni:

info@cresverona.it

www.cresverona.it



**CENTRO DI RICERCA
SUGLI EPISTOLARI DEL
SETTECENTO**



**DIPARTIMENTO
DI
CULTURE E CIVILTÀ**



SEMINARI CRES - VI CICLO

a.a. 2017/2018

18 OTTOBRE 2017, ore 15.00 - AULA ???

Il vero e il falso delle lettere

Introduce

GIAN PAOLO ROMAGNANI (Università degli Studi di Verona)

- ♦ ANDREA BATTISTINI (Università degli Studi di Bologna)
Prospettive sull'epistolarità fittizia. Presentazione del volume Le carte false
- ♦ ARNALDO BRUNI (Università degli Studi di Firenze)
Verità e finzione nelle lettere: l'Edizione Nazionale del carteggio muratoriano Mabillon...Maittaire (vol. XXVI)

15 NOVEMBRE 2017, ore 15.00 - AULA DANELONI

Carte private per la storia dei viaggiatori

Presentazione del volume di FABIO PESARESI, La scoperta dell'Inghilterra: epistolari e diari dei viaggiatori italiani del Settecento

- ♦ *Modera*
ANGELO RIGHETTI (Università degli Studi di Verona)
- ♦ *Discutono*
RAFFAELLA BERTAZZOLI (Università degli Studi di Verona)
MAURIZIO ASCARI (Università degli Studi di Bologna)

12 DICEMBRE 2017, ore 15.00 - AULA DANELONI

Questioni teatrali attraverso i carteggi

- ♦ ELENA ZILOTTI (Università degli Studi di Verona)
Albergati Capacelli
- ♦ ENRICO ZUCCHI (Università degli Studi di Padova)
Pietro Calepio

GENNAIO 2018, ore ... - MANTOVA, ACCADEMIA VIRGILIANA

Materiali epistolari per la storia dell'arte

Presentazione del volume di GIOVANNI CATALANI, Tra Mantova e Padova. Arte e storia nel carteggio tra Saverio Bettinelli e Giovanni de Lazara (1795-1808), con un saggio introduttivo di Luca Caburlotto e una nota di Simonetta Ghini

- ♦ *Modera*
GILBERTO PIZZAMIGLIO (Università degli Studi di Venezia)
- ♦ *Discutono*
GIORGIO FOSSALUZZA (Università degli Studi di Verona)
ANDREA CANOVA (Università Cattolica di Brescia)

21 FEBBRAIO 2018, ore 15.00 - AULA DANELONI

L'erudizione attraverso i carteggi

- ♦ ROSA NECCHI (Università degli Studi di Parma)
Erudizione, letteratura e filologia nel carteggio di Giovanni Cristofano Amaduzzi
- ♦ SILVIA CONTARINI (Università degli Studi di Udine)
Il carteggio Cesarotti-van Goens: storia e interpretazione allo stato delle carte

21 MARZO 2018, ore 15.00 - AULA DANELONI

L'epistolarità fittizia

- ♦ FABIO FORNER (Università degli Studi di Verona)
Finzione romanzesca nelle raccolte di Chiari e Costantini
- ♦ CRISTINA CAPPELLETTI (Università di Verona)
Esperimenti di scrittura epistolare: il caso Chiari