

INDICE DEL VOLUME

<i>Popolo e cultura popolare nel Settecento.</i> Relazione introduttiva di ANNA MARIA RAO	IX
--	----

IMMAGINI E RAPPRESENTAZIONI

DONATELLA BIAGI MAINO <i>Giuseppe Maria Crespi e la realtà popolare</i>	3
ENRICO ZUCCHI <i>Il popolo in scena: dibattiti critici intorno al Coro nella tragedia del Settecento</i>	21
GIUSEPPE DE SANDI <i>Firenze-Irsina 1922: Margherita Nugent e la percezione del 'popolaresco' alla mostra sul Sei e Settecento</i>	31
ANDREA LEONARDI <i>Firenze-Genova-Venezia 1922-1940. Orlando Grosso e il Settecento 'popolaresco' in mostra</i>	47

IDEE E LESSICI

ALBERTO CARRERA <i>Il concetto di popolo nella teoria del diritto di resistenza di Emer de Vattel</i>	67
GIUSEPPINA D'ANTUONO <i>Popolo/popoli nelle opere politiche di Denis Diderot</i>	79

GIUSEPPE LANDOLFI PETRONE <i>Lingua e popolo nella «Spätaufklärung»</i>	91
PASQUALE MATARAZZO <i>Il «corpo delle nazioni». Popolo e sovranità popolare nel Settecento napoletano</i>	103
ALESSANDRO NANNINI <i>Johann August Ernesti e le origini della 'filosofia popolare'. Tra neoumanesimo ed estetica nascente</i>	117

SPAZI URBANI E PRATICHE SOCIALI

GAIA BRUNO <i>«...Et altre cose che non son degne di essere notate». Il popolo napoletano e la sua cultura materiale</i>	131
DIEGO CARNEVALE – DOMENICO CECERE <i>«Nei più vili e reconditi luoghi». La prostituzione a Napoli nel XVIII secolo: politiche dello spazio urbano, pratiche sociali e disciplinamento morale</i>	145
MASSIMO GALTAROSSA <i>Un piano per il popolo di Venezia: le nuove colonie del senatore Tiepolo ..</i>	157
ALESSANDRA CASATI <i>'Popolo' e arte nel Settecento lombardo: rituali collettivi, sacri monti, simulacri da vestire</i>	171

L'ISTRUZIONE POPOLARE

ALESSIA CASTAGNINO <i>«Affinché la possano intendere anche i contadini». Tradurre la scienza per il 'popolo' nella Repubblica di Venezia (1760-1790)</i>	191
ELENA GIORZA <i>Peut-on (et doit-on) éclairer le peuple? Voltaire e l'utilità sociale della religione</i>	203
GIANLUCA PAOLUCCI <i>Aufklärung in 'tono popolare': Carl Friedrich Bahrdt</i>	215

ILARIA AMPOLLINI De anulo Saturni et cometis ad Popillum Rusticum trepidandum epistola (<i>Napoli 1773</i>): <i>le paure del volgo</i> <i>secondo il medico napoletano Tommaso Fasano</i>	229
STEFANIA BUCCINI <i>L'Apparecchio alla morte di Alfonso de' Liguori</i> <i>fra convenzione culta e tradizione popolare</i>	241
RIVOLUZIONE E POLITICIZZAZIONE	
VALENTINA ALTOPIEDI <i>«Le patriote français» e il popolo di donne nella Rivoluzione francese..</i>	255
ALESSANDRO TUCCILLO <i>«Il n'est d'esclaves que chez les rois». La festa dell'Uguaglianza</i> <i>del 20 ventoso anno II a Commune-affranchie (Lione)</i>	267
GLAUCO SCHETTINI <i>Una virtù per il popolo: repubblica, propaganda popolare</i> <i>e carattere nazionale nel triennio repubblicano italiano 1796-1799</i>	281
TAZIO MORANDINI <i>Discorsi sul popolo e per il popolo nella Nazione piemontese (1798-1799)</i> ..	291
STEFANO POGGI <i>«Meglio sarebbe entrassero i francesi». Percorsi di politicizzazione popolare</i> <i>nel Veneto pre-napoleonico (1789-1797)</i>	307
<i>Indice dei nomi</i>	319