

Il convegno intende esporre studi e ricerche in corso sugli epistolari, con particolare focus su quelli conservati dall'Istituzione Biblioteca Classense di Ravenna.

Attraverso, infatti, la presentazione pubblica dei risultati di progetti di studio, trascrizione, digitalizzazione, ed edizione sia tradizionale sia digitale di alcune raccolte epistolari, si approfondirà il ruolo di spicco dei Camaldolesi, e in particolare della costruenda Biblioteca Classense nel contesto bibliotecario e in quello del mercato editoriale e librario settecentesco nel territorio non solo Romagnolo ma di tutto lo Stato Pontificio. Oltre agli attori dei progetti classensi, interverranno importanti studiosi per presentare progetti e approfondimenti su preziosi epistolari legati a questo contesto. Il convegno è organizzato nell'ambito del Progetto PNRR DigiLet Class (Digitizing Letters of Classense Library)* Spoke 3 dell'Università di Bologna di cui in questa occasione il gruppo di ricerca presenterà le attività e gli attuali risultati.

*Il progetto è finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU a valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Missione 4 Istruzione e ricerca - Componente 2 Dalla ricerca all'impresa - Investimento Investimento 1.3, Avviso D.D. 341 del 15/03/2022, dal titolo: Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society, codice proposta PE0000020.

Gli sfondi sono tratti da: Biblioteca Classense, Fondo Corrado Ricci, Corrispondenti, vol. 105, lettera n. 20052, lettera di Roberto Longhi a Corrado Ricci, Roma [s.d.]; Biblioteca Classense, Manoscritti, Mob. 3. 5 12, 2a, lettera di Pietro Canneti a Mariangelo Fiacchi, Forlì 13 gennaio 1725; Biblioteca Classense, Manoscritti, Lettere, Busta 31, fasc. 15, lettera di Antonio Magliabechi a Pietro Canneti, Firenze 30 luglio 1712.



con il patrocinio di:



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



C.R.E.L.E.B.
Centro di Ricerca Europeo
Libro Editoria Biblioteca



UNIVERSITÀ
di VERONA
Dipartimento
di CULTURE E CIVILTÀ



Comitato scientifico

Edoardo Roberto Barbieri, Fiammetta Sabba, Silvia Masi

Segreteria scientifica

Bianca Sorbara, Silvia Tripodi, Chiara Manca

Segreteria organizzativa

Silvia Burattoni

Convegno organizzato nell'ambito del progetto PNRR



CHANGES
CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION
FOR NEXT-GEN SUSTAINABLE SOCIETY

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

via degli Ariani 1, 48121 Ravenna, 0544.936711 www.beniculturali.unibo.it

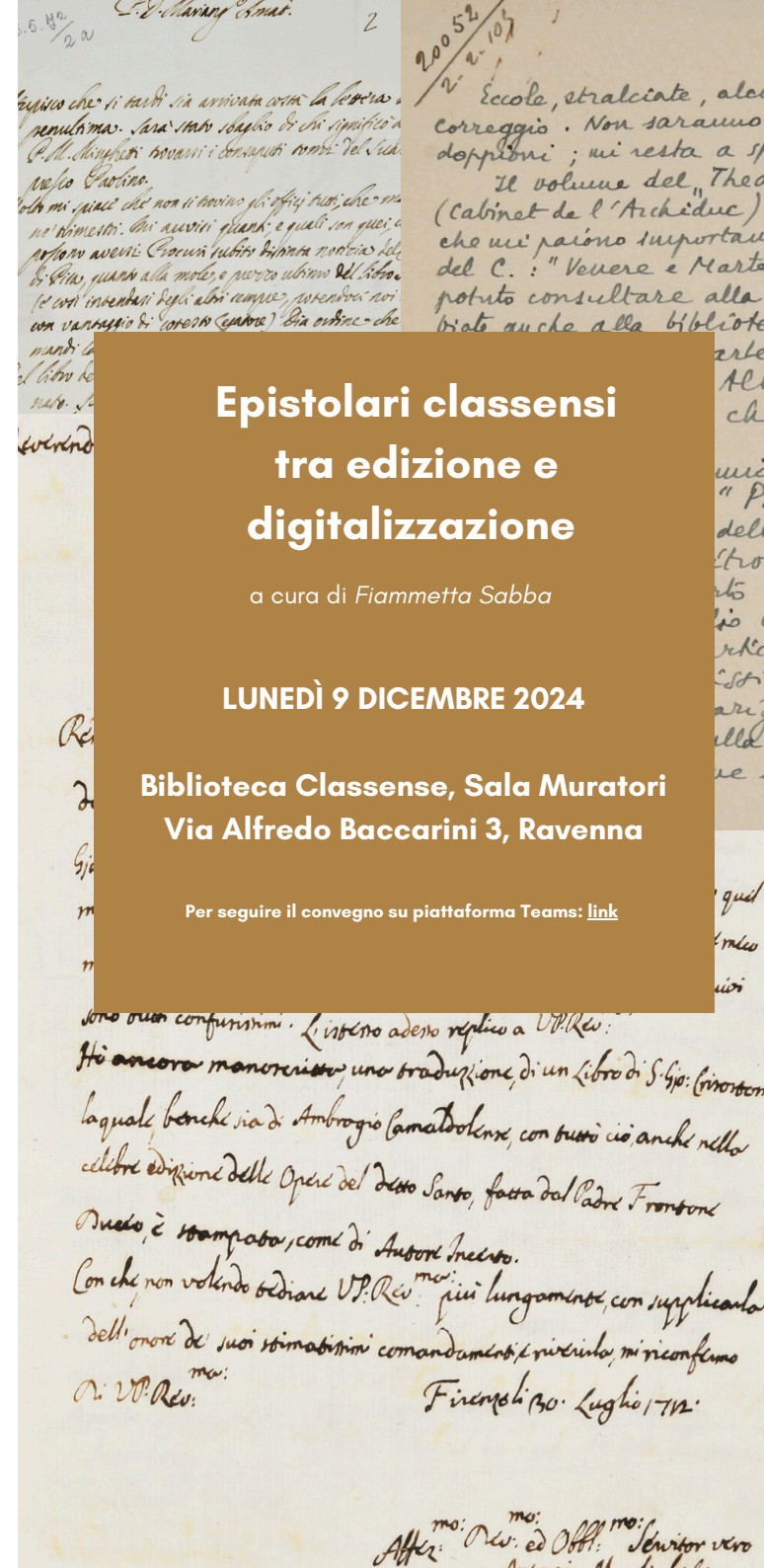
Epistolari classensi tra edizione e digitalizzazione

a cura di Fiammetta Sabba

LUNEDÌ 9 DICEMBRE 2024

Biblioteca Classense, Sala Muratori
Via Alfredo Baccarini 3, Ravenna

Per seguire il convegno su piattaforma Teams: [link](#)



Lunedì 9 dicembre 2024

Ore 10-17

Sala Muratori (Biblioteca Classense)

Ore 10.00

Saluti istituzionali

Donata Luiselli (Vicedirettrice Dipartimento di Beni Culturali - Università di Bologna)

Claudio Leombroni (Regione Emilia-Romagna - Servizio Patrimonio Culturale)

Silvia Masi (Direttrice Istituzione Biblioteca Classense)

Ore 10.30

Sessione 1. La Biblioteca Classense tra passato e futuro

coordina **Corrado Viola** (Università degli Studi di Verona)

Floriana Amicucci (Istituzione Biblioteca Classense)

"La prima volta ch'ella vien qua, vedrà...una cassa di manoscritti riguardevoli che ho comprato". La costituzione della Biblioteca Classense nel carteggio di Pietro Canneti

Fausto Fiasconaro, Edoardo Massa (Istituzione Biblioteca Classense)

Collezioni Digitali Classensi: un ecosistema digitale di valorizzazione delle collezioni storiche

Eloisa Gennaro (Istituzione Biblioteca Classense)

Il carteggio Corrado Ricci nel progetto FESR di digitalizzazione e fruizione del patrimonio in ottica MAB

Pausa

Ore 11.30

Sessione 2. Il progetto PNRR DigiLet Class (Digitizing Letters of Classense Library)

coordina **Corrado Viola** (Università degli Studi di Verona)

Chiara Manca (Università degli Studi di Bologna)

L'edizione digitale dell'epistolario Canneti-Fiacchi

Fiammetta Sabba (Università degli Studi di Bologna)

L'attività bibliografica di Mariangelo Fiacchi e Pietro Canneti tra la costruzione della Biblioteca Classense e il commercio librario settecentesco

Bianca Sorbara (Università degli Studi di Bologna)

La rete erudita di Pietro Canneti attraverso l'analisi di alcune lettere Canneti-Fiacchi (Biblioteca Classense, Busta 10)

Silvia Tripodi (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Tracce bibliografiche e bibliologiche nelle lettere Canneti-Fiacchi (Biblioteca Classense, Busta 10)

Ore 13.00 pausa pranzo

Ore 15.00

Sessione 3. Edizioni di epistolari

coordina **Edoardo R. Barbieri** (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

Fabio Forner, Emilio Boaretto (Università degli Studi di Verona)

Sul carteggio Calogera - Mehus: appunti per un'edizione

Alfonso Mirto, Piero Scapecchi (già Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze)

Presentazione del volume "Tra filologia e biblioteca. Il carteggio Pietro Canneti - Antonio Magliabechi (1688-1712)", a cura di Alfonso Mirto, Udine, Forum, 2024

Conclusioni