

Venerdì 17 gennaio

- 14.30** Presiede **CORRADO VIOLA** (Università di Verona)
FRANCO ARATO (Università di Torino)
Algarotti e la censura del Newtonianismo: notizie dai carteggi
- PAOLO ZAJA** (Università eCampus)
Il carteggio con Giovanni Bianchi (Ianus Plancus)
- SAMUELE ZANUSO** (Università degli Studi di Padova)
«Cotesta sua erudita Patria»: la corrispondenza vicentina di Francesco Algarotti
- PAOLO COLOMBO** (Università di Verona)
Le «languide nostre muse». Sul carteggio Algarotti-Frugoni
- ANNA MARIA SALVADÈ** (Università di Verona)
«Una conversazione pulita, disinvolta, e piccante»: le Opere varie (1757) tra autoritratto e progetto culturale
- LORENZO MALTINTI** (Università di Pisa)
«Alla ricerca dell'aere dolce e temperato»: il soggiorno pisano di Francesco Algarotti e la pubblicazione delle Opere a Livorno (1761-64)
- FRANCO ARATO** (Università di Torino)
Conclusioni e saluti

Comitato scientifico

Franco Arato, Valentina Gallo, Anna Maria Salvadè, Corrado Viola

Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSL)
COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, via Suor Elisabetta Vendramini 13, 35137 Padova

P.R.I.N. 2022

ADES - Archivio Digitale degli Epistolari del Settecento.

Prot. 2022HE32C5

Corrispondere con l'Europa. L'epistolario di Francesco Algarotti (1712-1764)



Torino, Palazzo Nuovo, Aula Terracini

Organizzazione a cura del

DiSL DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E LETTERARI

Studi Um



Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII

C.R.E.S.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA



UNIVERSITÀ DI TORINO

Giovedì 16 gennaio

- 14.15** Saluti
ALESSANDRO MENGOZZI (Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino)
VALENTINA GALLO (Università degli Studi di Padova)
ADES - Archivio Digitale degli Epistolari del Settecento: lo stato dei lavori
ANNA MARIA SALVADÈ (Università di Verona)
Ricordo di William Spaggiari
- 14.45** Presiede **LODOVICA BRAIDA** (Università di Torino)
PAOLA BIANCHI (Università di Torino)
Algarotti a Torino e il progetto fallito di alleanza fra Carlo Emanuele III di Savoia e Federico II di Prussia
IVANA MIATTO (Università degli Studi di Padova)
Lettere "militari" di Francesco Algarotti al fratello Bonomo alla Biblioteca Reale di Torino
ARIS DELLA FONTANA (Institut national d'études démographiques, INED, Aubervilliers-Paris)
Algarotti e l'economia del Nord nei Viaggi di Russia
ELISA GATTERELLI (Università per Stranieri, Siena)
Lo sguardo dell'Algarotti verso il Nuovo Mondo: dai ragionamenti sul Perù nelle missive alla Serenissima al Saggio sopra l'Imperio degli Incas
CRISTIANA BETTELLA (Università degli Studi di Padova),
GIANLUIGI DRAGO (Università degli Studi di Padova),
GIUSEPPINA MUSSARI (Biblioteca Reale di Torino),
DANIELA MANGIONE (Università della Tuscia),
IVANA MIATTO (Università degli Studi di Padova)
"Fratello amatissimo": Francesco a Bonomo Algarotti, 1729-1764, edizione digitale su «Phaidra»

Venerdì 17 gennaio

- 9.00** Presiede **CLARA LERI** (Università di Torino)
ARETINA BELLIZZI (Università di Trento)
Il carteggio di Francesco Algarotti con Antonio Conti
MARIA ANTONIA PAPA (Università degli Studi di Padova)
Algarotti e i corrispondenti inglesi: nuove prospettive dagli archivi britannici
DUCCIO TONGIORGI (Università di Genova)
Dal carteggio Algarotti - John Strange
VALENTINA GALLO – EMILIO MAZZA
(Università degli Studi di Padova - IULM, Milano)
Il filosofo e il virtuoso. Le lettere mancanti a David Hume
ERICA VIANELLO (Università Ca' Foscari, Venezia)
*Il carteggio Algarotti-Du Boccage.
Il commercio clandestino dell'Encyclopédie attraverso l'analisi di manoscritti parzialmente inediti*
CHIARA LO GIUDICE (Università degli Studi di Padova)
Francesco Algarotti: note a margine delle lettere ai pittori
PAOLO PASTRES (Deputazione di Storia Patria, Udine)
Francesco Algarotti e Mauro Tesi, un'intensa amicizia artistica attraverso le lettere